قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
الشكر والتقدير	أ
قائمة المحتويات	ب
قائمة الجداول	و
قائمة الملاحق	ز
الفصل الأول: مشكلة البحث وخطة دراستها	١-١٠
المقدمة	٢
الإحساس بالمشكلة	٥
تحديد مشكلة البحث وأسئلته	٦
أهداف البحث	٧
مصطلحات البحث	٧
حدود البحث	٨
إجراءات البحث	٨
فروض البحث	٩
أهمية البحث	١٠
الفصل الثاني : دراسات وبحوث سابقة	١١-٤٢
المقدمة	١٢
أولاً ــ دراسات تتعلق بواقع تعليم التعبير وتقويم مستواه.	١٢
تعقيب على دراسات المحور الأول	٢٤
ثانيًا ــ دراسات تتعلق بتنمية مهارات التعبير الوظيفي.	٢٦
تعقيب على دراسات المحور الثاني	٤٠
تعقيب عام على الدراسات السابقة	٤١
الفصل الثالث : فنون التعبير الكتابي الوظيفي واستراتيجيات تدريسه	٤٣-١١٩
المقدمة	٤٤
أولا: فنون التعبير الوظيفي	٤٤
مفهوم التعبير	٤٧
أهمية التعبير الوظيفي	٤٨
إعداد محتوى التعبير	٥٠

الموضوع	الصفحة
ثانياً: مداخل واستراتيجيات تدريس التعبير الوظيفي	٥٢
مداخل واستراتجيات تدريسها	٥٤
أ. حل المشكلات	٥٤
ب- المناقشة	٦١
ج- التعليم المصغر	٦٣
ثالثاً: أنواع التعبير وأقسامه	٦٦
رابعاً: الأهمية التربوية للتعبير الكتابي	٦٩
خامساً: الخطوات العملية لدرس التعبير	٧٠
سادساً: العوامل المؤثرة في تعبير الطلاب	٧٤
سابعاً: مجالات التعبير الكتابي الوظيفي	٧٨
١: الرسائل والخطابات	٨١
أنواع الرسائل	٨٢
أ. رسائل عامة أو رسمية (رسائل ديوانية)	٨٢
ب. الرسائل الإخوانية	٨٣
أسس تعليم كتابة الرسائل	٨٥
عناصر الخطابات الرئيسة	٨٥
معايير صلاحية الرسالة	٨٥
المواقف التي تتطلب كتابة الرسائل	٨٦
٢: البرقيات والدعوات	٨٦
٣: التقارير	٨٩
٤: تدوين المذكرات الشخصية واليومية	٩٢
٥: كتابة التلخيص	٩٦
٦: كتابة محاضر الجلسات	٩٩
٧: كتابة الإعلانات واللافتات والنشرات واللوحات	١٠١
٨: كتابة المقال	١٠٤
٩ : ملء الاستمارات وكتابتها	١٠٩
١٠: الوصف الدقيق لمنظر أو حادثة وغيرها	١١١
١١: مجال إعداد قوائم المراجع	١١٣

الموضوع	الصفحة
ثامنا: الاتجاهات في التربية العامة	١١٥
تاسعاً: الاتجاه نحو تدريس التعبير	١١٥
الفصل الرابع: إجراءات البحث	١٢٠-١٣٩
منهج البحث	١٢١
مجتمع البحث	١٢١
مجموعة البحث	١٢٢
بناء البرنامج المقترح وتنفيذه	١٢٢
فكرة البرنامج	١٢٢
مكونات البرنامج	١٢٢
أسس البرنامج	١٢٢
الأهداف العامة للبرنامج المقترح	١٢٣
الأهداف الإجرائية للبرنامج المقترح	١٢٣
محتوى البرنامج	١٢٥
أساليب التدريس	١٢٥
الوسائل التعليمية	١٢٥
الأنشطة المقترحة	١٢٥
التقويم	١٢٦
مدة تدريس البرنامج	١٢٦
إجراءات تدريس البرنامج	١٢٦
أدوات البحث	١٢٧
أولاً : الاختبار التحصيلي	١٢٧
ثانياً: بطاقة الملاحظة	١٣٤
ثالثاً : مقياس اتجاه الطالبات / المعلمات نحو تدريس فن التعبير الوظيفي	١٣٥
المعالجة الإحصائية	١٣٩
الفصل الخامس : نتائج البحث تحليله وتفسيره ومناقشتها	١٣٦-١٥٢
أولاً: فيما يتعلق بمستوى أداء الطالبات المعرفي والوجداني والمهاري لفنون التعبير الوظيفي	١٤١
ما مستوى أداء طالبات جامعة الأقصى تخصص لغة عربية لفنون التعبير الوظيفي بأبعاده الثلاثة المعرفي والوجداني والمهاري؟	١٤١

الموضوع	الصفحة
ثانياً: فيما يتعلق بفعالية البرنامج التدريبي المقترح	١٤٤
ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح لتحسين مستوى أداء الطلالبات/ المعلمات لفنون التعبير الوظيفي بجوانبه المختلفة المعرفية والوجدانية والمهارية؟	١٤٤
الفصل السادس: ملخص البحث والتوصيات والمقترحات	١٥٤-١٥٨
ملخص البحث	١٥٥
توصيات البحث	١٥٧
مقترحات البحث	١٥٨
المراجع	١٥٩
الملاحق	١٧٣
- ملخص البحث باللغة الإنجليزية	٣٠٤