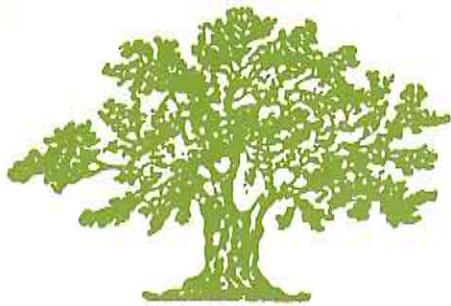


ИП.

САМЫЙ
БОЛЬШОЙ
В МИРЕ
ДОМАШНИЙ
КОМПЬЮТЕР



أدرَكتْ جامِعَةُ بِيرْزِيتْ أَنَّ الْعِلْمَ لَا يَمْنَحُ
الْمُتَلَعِّمَ سَبَباً مُلْتَعَلِّيًّا عَلَى الْآخَرِينَ بِلَجَسَّدَتْ
فِي الطَّالِبِ مَعَانِي الْإِرَادَةِ وَالصِّمَودِ وَالْإِنْتِمَاءِ
لِأَرْضِهِ لِيُصْنَعْ وَاقِعاً جَدِيداً ، وَاقِعاً يَحْضُنْ
كُلَّ الطَّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ عَنْ أَرْضِهَا .

The image is a large, stylized graphic design. It features a dense arrangement of black Arabic calligraphy on a white background. The calligraphy is highly decorative, with many letters having intricate internal patterns and some having small floral or geometric motifs at their tops. The style is reminiscent of traditional Islamic book arts like Kufic or Naskhi. In the bottom left corner, there is a small, rectangular white box containing the name 'المساعد' (Al-Mas'ud) in a simple, modern font.



لجنة

الكتاب
السنوي

١٩٨٠

هيئة التحرير اسـماعـيل الصـمد نـادـر صـنـدـوقـه عـصـامـ العـارـوـي

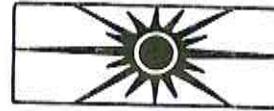
صمـمـ الغـلاف : الفتـان عـصـامـ بـدرـ .



خطـوطـ وـمـوـنـتـاجـ : مـصـطـفـيـ المسـاعـيـدـ

إـشـ رـافـ : سـاحـرـ خـلـيفـةـ

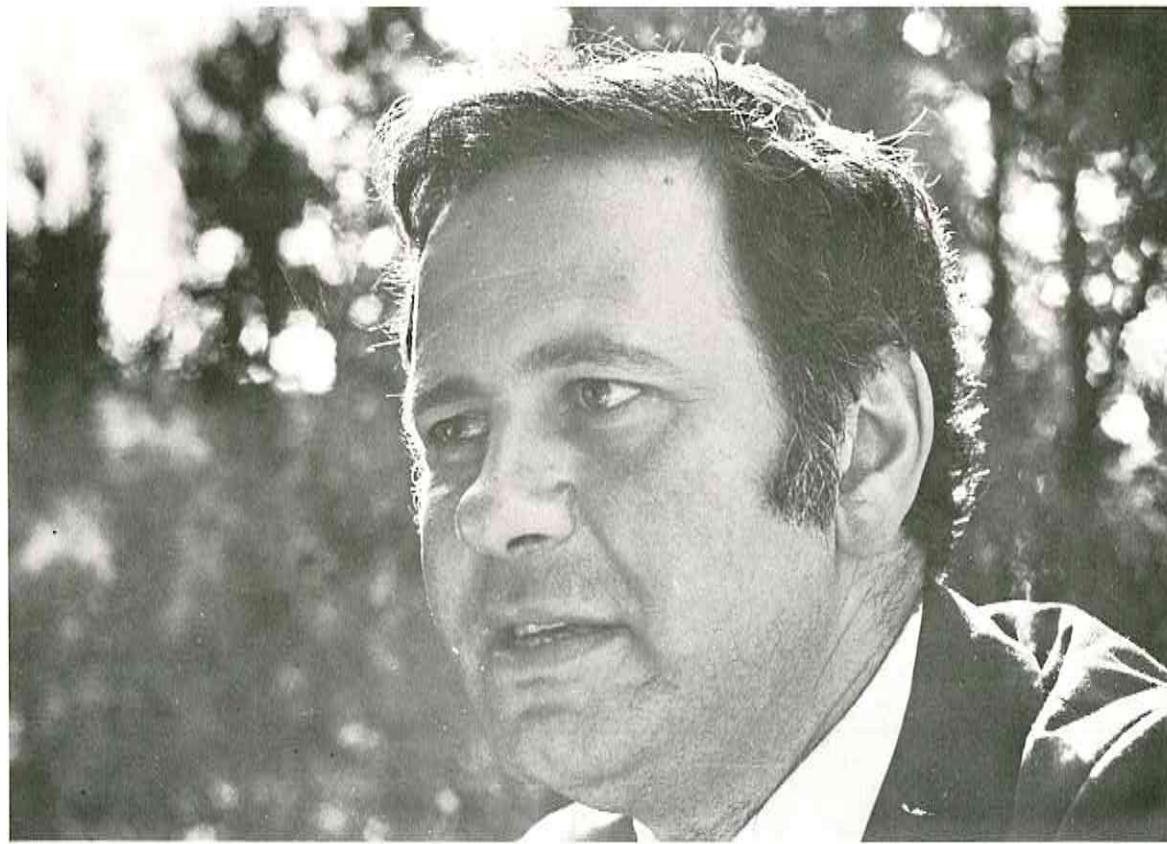
المسـاعـيـدـ



تُطْلِيَتْ قَرْصَامَنْ الشَّمْسِ فِي الْقَلْبِ
يُشْعِلِنِي مِنْ جَدِيدٍ
وَتَبَقَّيْنِ بِبِيرْزَيْتِ
حَبَّتْهُ تَمَرٌ لِكِلَّ الْجَيَاعِ
وَتَبَقَّيْنِ بِبِيرْزَيْتِ
لَكِ لِلْعَطَّسَاشِ
وَأَمَّ سَاتَمَهَدِ مِنْ حَبْرَهَا
مَلَقَتْ بِـ أَلِلَّصْفَـ سَارِ
وَتَسْتَرَ حَبَّاتُ طَلَّ عَلَى جَبَّاهَةِ
سَـاـوـمـتـهـ سـاـالـهـ رـابـ
وَسـاعـدـهـاـ يـسـكـبـ الفـحـبـرـ بـيـنـ الـحـنـايـاـ
وَبـيـرـزـيـتـ تـبـقـيـنـ طـوـقاـمـ مـنـ
الـيـاسـمـيـنـ ... وـاـكـلـيلـ غـارـ ..

حسنة ابوالعلاء





الدكتور حنا ناصر
رئيس الجامعة

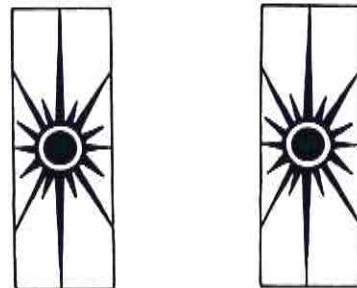




كلمة
هيئة تحرير الكتاب السنوي

الى معلمتنا الدكتور حنا ناصر في مثفاه : تحية
ملوّها المحبة والاخلاص لك ولكل الناس الطيبين اينما وجدوا .

ان تسألو عننا فنحن بخير رغم آلاف
الصعب التي نواجهها يومياً، كذلك فنحن نقوم
بواجباتنا اليومية على أكمل وجه، فها نحن
نقسم غرفة التدريس الواحدة الى عدة أقسام كي
نستطيع تلقي العلم والمعرفة . وقمنا بالشيء
ذاته بالنسبة لمكاتب الاساتذة والموظفين
والادارة . فمثلاً: مكتب شائب الرئيس ومكاتب
العمداء ومكتب شؤون الطلبة وغيرها من مكاتب
الدوائر، قسمناها رغم ضيق المساحة بمصائج
واللوح من الخشب وعملنا شبه زنازين صغيرة
لكل موظف حتى نستطيع البقاء والقيام بواجباتنا
حتى يتسا لـنا استكمال بناء حرمنا الجامعي



الجديد والانتقال اليه .

استاذنا ومعلمتنا العزيز، نكتب اليك هذه الكلمات بعد أن حجتنا عنك، مسافات
شاسعة تختليها جسور وتماريج للسفر، وتعلّمك
يا استاذنا انت لم تنهي العام الدراسي
الماضي كالمعتاد، كل ما حصل هو انت بعد
كل المسؤوليات التي واجهتنا حشرنا في قبو
مظلم لا نستطيع فيه رؤية اي شيء سوى بصيص
نور العلم والمعرفة يطل علينا من نوافذ
حرمنا الجامعي الحبيب . هذا النور يا استاذنا
لا يسمح له بالسلسل اليـنا الا بتماريج خروج
وعبور، كحالنا نحن ايضا لا نستطيع الانتقال
من هنا الى هناك الا بتماريج خاصة تمنحها
السلطة لمن تشاء .



صيانتنا لتراث شعبنا من خلال مركز الابحاث فرقنا الفنية التي تصرخ (فلتسمع كل الدنيا فلتسمع ..) تضامننا مع المنكوبين من أبناء شعبنا .. اضافة الى العديد العديد من النشاطات التي لا يستوعبها كتاب السنوي هذا .

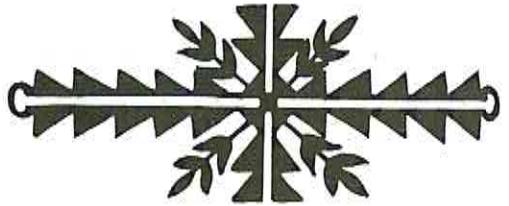
استاذنا العزيز، نحن محاصرون من كل جانب ، وقائمة الممنوعات طويلة جدا لدرجة انها تشمل كلمات يمنع تحميعها، فيـا استاذنا العزيز، لنا زملاء في السجون بيرسلون اليمك أصدق وأخلص تحياهم الوطنية ، وندوـد ان نعلمكم ان هذه النبتة كالزعرور، كشجرة الزيتون ثمت وشرعـرت بين فوق الصخور، لكن جذورها متـماـسة في الارض ، ولا بد لها أن تشمـنـ عـالـياـ لتصلـ أـديـمـ السـماءـ .

وان تسـأـلـواـ عنـ التـواـحـيـ الاـكـادـيـمـيـةـ فـنـحنـ بـخـيرـ،ـ نـحـمـلـ الـبـكـالـوـرـيوـسـ وـالـمـاجـسـتـرـ وـنـيـاشـينـ الفـخـرـ وـالـاعـتـزاـزـ وـلـاـ تـنـقـصـنـاـ سـوىـ قـاعـاتـ كـبـيرـةـ الـتـدـرـيـسـ وـمـخـبـراتـ عـلـمـيـةـ حـدـيـثـةـ لـتـلـقـيـ المـزـيدـ مـنـ الـعـلـمـ وـالـمـعـرـفـةـ .

استاذنا العزيز، ستكون عظامنا الملبة هي السـكـاكـينـ الحـادـةـ ،ـ وـأـشـوـاكـ الدـرـبـ التيـ تـخـرـقـ بـسـاطـيرـهـمـ فـتـجـرـجـ اـقـدـامـهـمـ وـتـدـمـيـ قـلـوبـهـمـ ..ـ وـلـاـ بـدـ لـهـاـ العـرـقـ وـالـدـمـ الـمـسـفـوكـ فيـ كـلـ مـكـانـ منـ آنـ تـكـوـنـ كـلـمـتـهـ هيـ الـبـاقـيـةـ .ـ وـأـخـرـاـ،ـ انـ تـسـأـلـواـ عـنـ فـنـنـنـ بـأـلـفـ خـيرـ،ـ وـتـشـرـشـ فـيـ

أـمـاـ إـذـاـ سـأـلـتـمـ عـنـ النـاحـيـةـ الـمـادـيـةـ ،ـ فـالـمسـاعـدـاتـ الـتـيـ تـصـلـ الجـامـعـةـ لـكـادـ شـفـقـيـ لـمـتـطـلـبـاتـهـاـ الـفـرـرـوريـةـ جـداـ،ـ خـاصـةـ وـأـنـ الـقـسـمـ الـأـعـظـمـ مـنـ الـمـالـيـةـ مـحـتـاجـيـنـ وـتـغـطـيـ اـحـتـيـاجـاتـهـمـ مـنـ الـجـامـعـةـ وـمـجـلـسـ الـطـلـبـةـ وـبعـضـ الـجـمـعـيـاتـ الـتـعـاـونـيـةـ وـالـخـيـرـيـةـ ..ـ وـلـكـنـ رـغـمـ كـلـ ذـلـكـ فـانـنـاـ هـنـاـ فـيـ بـيـرـزـيـتـ طـلـابـ وـأـسـاتـذـةـ وـعـمـالـ وـمـوـظـفـيـنـ وـادـارـةـ ،ـ جـمـيـعاـ نـقـتـصـدـ فـيـ الـمـصـرـوـفـاتـ وـنـعـمـلـ جـمـيـعاـ لـلـيلـ نـجـعـلـ خـبـرـنـاـ كـفـافـ ،ـ فـهـاـ نـحـنـ يـاـ استـاذـنـاـ العـزـيزـ نـقـيـمـ مـخـيـمـاتـ الـعـلـمـ الـتـطـوـعـيـ صـيفـاـ وـشـتـاءـ ،ـ فـيـ سـاحـةـ حـرـمـنـاـ وـفـيـ كـلـ قـرـيـةـ وـتـلـةـ مـنـ تـلـلـ بـلـادـنـاـ الـمـعـبـادـةـ ،ـ بـالـعـلـمـ وـالـمـعـرـفـةـ ،ـ بـالـفـاسـ بـالـشـاكـوشـ وـالـمـنـجـلـ نـزـرـ وـنـعـمـرـ وـنـشـيـدـ وـنـتـلـقـيـ الـعـلـمـ لـنـبـنـيـ صـرـحاـ شـامـخـاـ لـهـدـاـ الـوـطـنـ الـحـبـبـ ،ـ وـلـكـيـ نـبـقـيـ مـحـافظـيـنـ عـلـىـ تـلـكـ الـمـيـزةـ الـاـصـيـلـةـ الـتـيـ رـافـقـتـ جـامـعـتـنـاـ بـجـهـودـ الـافـواـجـ الـتـيـ سـبـقـتـنـاـ ،ـ فـجـامـعـةـ بـيـرـزـيـتـ لـيـسـ مـجـرـدـ مـسـتوـدـعـ لـتـلـقـيـنـ الـمـعـلـومـاتـ وـحـشـوـهـاـ ..ـ جـامـعـتـنـاـ هـيـ جـزـءـ حـيـ وـأـصـيلـ مـنـ شـعـبـنـاـ وـمـجـتمـعـنـاـ ..ـ تـتـعـلـمـ وـتـعـلـمـ ..ـ تـأـخـدـ وـتـعـطـيـ ..ـ وـتـبـنـيـ لـاـ مـتـخـصـصـيـنـ ذـوـيـ كـفـاءـاتـ فـحـسـبـ ،ـ بـلـ وـتـبـنـيـ الـإـنـسـانـ الـفـلـسـطـيـنـيـ الـذـيـ هـوـ لـبـنـةـ أـسـاسـيـةـ فـيـ بـنـاءـ مـجـتمـعـ مـتـطـلـعـ مـتـنـاسـقـ يـعـرـفـ قـيـمـةـ الـإـنـسـانـ وـالـحـيـاةـ ..ـ وـهـذـاـ مـاـ نـأـمـلـ أـنـ تـلـمـسـهـ وـيـلـمـسـهـ الـجـمـيـعـ مـنـ خـلـالـ السـجـلـ الـحـافـلـ الـذـيـ هـوـ بـيـنـ يـدـيـكـ ..ـ عـمـلـنـاـ الـتـعـاـونـيـ ،ـ تـبـرـعـنـاـ السـخـيـ بـالـدـمـ ،ـ مـكـافـحـةـ لـلـأـمـمـ ،ـ





قلوبنا شجرة زيتون ازهارها سوداء بيضاء
خضراء حمراء، ورغم الصعب والعذر وال الحاجة يا
استادنا فنحن بخير ولا ينقصنا سوى حفنة
تضامن منكم ومن جامعات دولتنا العربية وكل
الناس الطيبين في العالم الذين ندعوه لمد يد
العون والمساعدة لنا، لنتتمكن من الخروج من
قبوينا المظلم، ولنستطع البقاء في وطننا
الحبيب ، ولنستطع جامعتنا ان تمارس أبسط
حقوقها في التعليم والتعبير دون قيود او
تصاريح خاصة ،

ودمتم سالمين.

هيئة التحرير

بالامانة عن أنفسنا وبالنيابة عن حنجرة
زيتونة اصيلة تحفظ طلب علم من
بلادنا يعيشون رغم الاحتقار .





الدكتور جاني براديكي
نائب رئيس الجامعة



خُطَابٌ
نائب رئيس الجامعة
في
حفلة توزيع الشهادات
١٩٨٠ تموز

أيام تدريس خلال الفصل نتيجة للارتفاع والاستقرار المستمر على الأسرة الجامعية عامة والطلبة خاصة . ودراسة أحد عشر شهراً متواصلة عملية مرهقة بحد ذاتها فكيف إذا ما أضيفت عليها المنفصالات والاستفزازات والتوتر باستمرار؟ إنها فعلاً لسنة تستحق الاحتفال بانتهائها على هذا الوجه .

إن المحافظة على مستوى أكاديمي جيد والمحاولة المستمرة في الارتفاع به هي من الأهداف الهامة للجامعة . ويعتمد هذا الأمر على عاملين أساسيين - مستوى الطلبة ومستوى الهيئة التدريسية . وعلى مستوى الطلبة فقد نجحت الجامعة في اختيار طلبتها بوجه عام من بين الخمس الأول من الناجحين في الشانوية العامة وتأمل أن تقتيد بهذه النسبة في الأعوام المقبلة . ولكن علي أن أسرع فأقول أن عملية

أيها الأصدقاء ،

كم يسعدني أن نجتمع اليوم لنحتفل بتخريج فوج جديد من شبابنا وشابانا ليس لهم بصورة فعالة في بناء بلده . ولا يسعني في حالات السعادة القصوى مثل هذه المناسبة إلا أن أذكر إخوانا لنا يقاون أصعب الظروف في السجون وأخر بالذكر سجناء نفحة والذين ذنبهم الوحيد أنهم فلسطينيون . وكيف ننسى إخواننا رؤساء البلديات من شوّه منهم ومن أبعد ومن بقي هنا سجينًا في مدینته والذين منعوا من مشاركتنا هذا اليوم . وآسف لهذا الظرف الذي يفرض علينا في هذه المناسبة السعيدة ، نوعاً من الكآبة والأس نتحملها إلى ان تفرج .

لقد كانت هذه السنة عجيبة غريبة والإنجاز الكبير هو أنها انتهت كاملة غير منتهية . فقد مددت عدة أسابيع في أولها تعويضاً لما خسرناه في العام الماضي بسبب إغلاق سلطات الاحتلال للجامعة ومددت ثلاثة أسابيع في نهايتها تعويضاً لما فقدناه من



١١ : وهي من النسب الجيدة في الجامعات في العالم .

وقد بُوشر هذا العام في القبول لـ كلية الهندسة حيث تم قبول (٦١) طالباً وطالبة في السنة الأولى للتخصص في الهندسة المدنية والهندسة الميكانيكية والهندسة الكهربائية، وقد خلط لقبول عدد مماثل للعام الدراسي المقبل أيضاً .

ومن الأمور التي يتميز بها هذا الاحتفال هو تخرج أول فوج من حملة الماجستير في التربية ولا يخفى على الجميع أن هذه الخطوة هي قفزة نوعية ضخمة في اتجاه وضع البحث العلمي ضمن إطار موسع في الجامعة وتأمل أن نتمكن من السير بهذا الاتجاه ليعم دوائر أخرى في الجامعة أدبية وعلمية . ومع أن الجامعة عندنا خططت للبرنامـج كانت تدرك تماماً العـبـءـ المـادـيـ الأـضـافـيـ الذـيـ يـلـقـيـهـ عـلـيـهـاـ والـصـعـوبـاتـ فيـ إـيـجادـ المؤـهـلـينـ منـ أـعـضاـءـ الـهـيـئـةـ التـدـريـسـيـةـ لـلاـشـرـافـ عـلـىـ الـابـحـاثـ إـلـاـ أـنـ التـعـقـيدـاتـ والـصـعـوبـاتـ التـيـ وـاحـبـهاـ وـالـتـيـ شـتـجـتـ عـنـ أـمـورـ خـارـجـةـ عـنـ قـدـرـتـنـاـ فـاقـتـ كـلـ تـوقـعـاتـنـاـ وـحدـثـ مـنـ اـنـطـلاقـتـنـاـ فـأـخـرـتـ تـخـرـجـ عـدـدـ أـكـبـرـ مـنـ طـلـبـةـ هـذـاـ قـسـمـ كـانـ بـوـدـنـاـ لـوـ شـارـكـنـاـ يـوـمـ .

وتستمر الجامعة بالتفاعل مع مجتمعها المحلي والمجتمع الدولي لتؤكد على وجودها



القبول ليست عملية أوتوماتيكية بلجنة القبول تدرس جميع الطلبات المقدمة إليها دراسة وافية وتأخذ بالاعتبار وضع الطالب في مدرسته وظروفه الخاصة وأضعافه دوماً نصب عيوننا ارتباطنا بالواقع و حاجتنا إلى المحافظة على المستوى الأكاديمي اللائق، وكثيراً ما نؤخذ بالاحصائيات فتشير إلى الآلاف المؤلفة من الناجحين في الشانوية العامة دون أن ننتبه إلى ضرورة التخطيط لهم بحيث نعمل على استيعاب ما لا يزيد عن ٤٠٪ منهم فقط للتعليم العالي الأكاديمي والبقية تقسم بين المعاهد ومرافق التدريب المهني والفنى في الحقول المختلفة . ومن هنا أتى التأكيد على ضرورة الاهتمام بالتنوعية أولاً خاصة في بلد موارده محدودة جداً مثل بلدنا .

وأما بشأن الهيئة التدريسية فالجامعة تسير باكراً في عملية استقطاب المؤهلين من شبابنا في الخارج بالتوازي مع عملية تدريب المؤهلين من شبابنا وخريجيـناـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ وـيـدـرـسـ طـالـبـاـ ضـمـنـ بـرـنـامـجـ تـطـوـيرـ الـهـيـئـةـ (٢٩) شـابـاـ وـشـابـةـ فـيـ مـخـلـفـ الـحـقـولـ يـعـودـ مـنـهـمـ لـيـشـارـكـنـاـ فـيـ الـعـلـمـ فـيـ الـعـامـ الـدـرـاسـيـ الـمـقـبـلـ أحد عشر عضواً وسيكون عدد موظفي الجامعة للعام الدراسي ١٩٨١/٨٠ حوالي (٣٠) موظفاً أما أعضاء الهيئة التدريسية هذا العام فقد بلغ (١٢٤) منهم (٤١) بدرجة الدكتوراه مقابل (١٠٦) في العام الماضي، منهم (٣٥) بدرجة الدكتوراه . وقد بلغت نسبة الأساتذة للطلبة :



كشعب له تراثه ومؤسساته ، فطلبتنا في العمل التعاوني استمروا في التفاعل مع مجتمعنا الصغير وانطلقوا ليشاركونا اليوم (١٧) شاباً وشابة قدموا من بريطانيا عن طريق جمعية أصدقاء الجامعة هناك في مخيم عمل في الحرم الجامعي الجديد .

وها هي مجموعة السنابل الموسيقية في الجامعة تدعى الى فرنسا لتحفيز حفلات موسيقية في خمس مدن فرنسية عن طريق جمعية المداقنة الفلسطينية الفرنسية وأصدقاء لنا في جامعة باريس ولتؤكد للعالم من منتظر آخر أنت هنا رغم الأذى والوحود .

وها هم أساتذة الجامعة يشاركون في مؤتمرات دولية ويقدمون أبحاثهم في الكيمياء والآثار، والتاريخ والحرف اليدوي والعلوم السياسية والتربيـة في السعودية والأردن وتونس وبريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا . وها هو رئيس الجامعة سيمثل جامعتنا الفلسطينية في مؤتمر اتحاد الجامعات الدولي والمتعقد في الفلبين بعد ثلاثة اسابيع . وها هو مكتب الوثائق والأبحاث في الجامعة بالتعاون مع أعضاء الهيئة التدريسية ومؤسساتنا الوطنية والامم المتحدة يقوم بأبحاث هامة في الاقتصاد والزراعة والصناعة والصحة تتعاقب بواقعنا ومستقبليـنا .

وها هي مجموعة أساتذة في الكيمياء الحيوية من جامعة باريس تزور الجامعة وتلتقي

وبين الجامعة والمجتمع الصغير منطلقيين منها إلى المجتمع العالمي الواسع، والجامعة إذ تؤكد دورها الخاص فمن الأطار العام والخطة المدروسة لمجلس التعليم العالي تجد الآن وأكثر من أي وقت مضي أهمية بل وضرورة التنسيق والتخطيط ضمن هذا المجلس لتعمل مع المؤسسات الأخرى متكاملة لنهاية التعليم العالي بجميع أنواعه وللوقوف أمام الففوط التي تمارس على هذه المؤسسات بشتى الوسائل كان آخرها وأخطرها تعديل سلطات الاحتلال لقانون التربية والتعليم الأردني - والذي لا ينطبق أساساً على الجامعات - ليضع هذه الجامعات في مصاف المدارس والمعاهد وليرؤدي إلى خنقها تدريجياً.

المحاضرات وتقيم المحادثات لتثتم أثرها اتفاقية التعاون الثقافي بين الجامعتين، ولعل أهم حدث على نطاق التعاون الثقافي له أبعاده ومغزاه هو اعتماد مكتبة الجامعة كمركز ايداع لجميع منشورات ووثائق اليونسكو ومطبوعاتها، وسوف يفرد جناح خاص في مكتبتها الجديدة ليستوعب ذلك، وكلنا أمل أن نستلم في نهاية العام المقبل مبنى المكتبة الجديدة بأدواره الاربعة ومرافقه الحديثة لنتتمكن من استيعاب التوسيع السريع في مقتنيات المكتبة.

هذه الأمور بمجموعها هي جامعة بيرزيت تفاعل مستمر ضمن الفئات المختلفة في الجامعة



— الى أصدقاء الجامعة المنتشرين في أنحاء العالم والذين
يُدعّهم المادي والمعنوي وقفوا معنا ومكنونا من الصمود
ومن النمو المطرد .

— الى رئيس الجامعة المبعد والذي ما انفك يعمل ليبقى هذا
المرج شامخاً راسخاً .

وتحية اجلال واحبار الى اخواننا في السجون وفي المنفى
آملين أن نحمل واياهم في القريب على حريتنا واستقلالنا على
أرضنا الحبيبة والسلام .

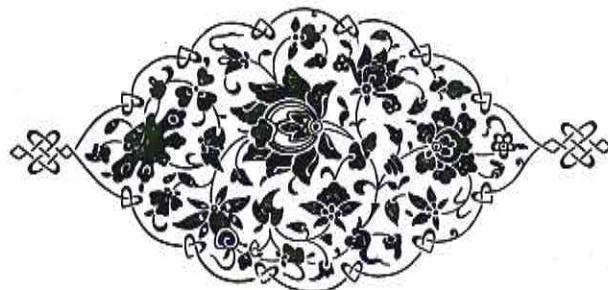
ان حماية التعليم العالي والحفاظ على الجامعات واستقلاليتها
أمر تقره دول العالم وتوليه جل اهتمامها وفي معظم البلدان في
الشرق والغرب توجد مجالس للتعليم العالي هي التي شرعى الجامعات
وتقييها من الفحص الحكومي وغير الحكومي عليها وهي التي تقوم بدعم
ميزانيات الجامعات المتكررة والتطويرية . فكم بالحرى في حالة
انعدام السلطة الوطنية فقد ان الحماية لهذه الجامعات ؟ ان دعم
مجلس التعليم العالي في مسيرته والعمل من خلاله هو أمر يتطلبه
الوضع الحاضر ويختتم الواقع والخطوات التي خطها المجلس للآن مع
انها ظاهرياً بسيطة الا انها هامة وفعالة وتأمل ان يستمر هذا
المجلس في السير دون تعثر او انحراف .

— والآن كلمة شكر وتقدير الى كل من عمل ويعمل معنا ليتمكننا
من الوقوف هذا اليوم ومن مواجهة العام المقبل:
— الى الطلبة والذين يوعيهم وتعاونهم تمكنا من انهاء العام
الدراسي على أحسن وجه .

— الى أعضاء الهيئة التدريسية والذين فجروا بوقتهم وتكلفت
معنا لنستمر في أداء واجباتنا .

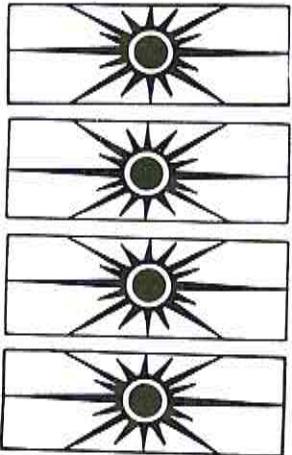
— الى الموظفين لتفانيهم وعملهم المستمر بصمت من وراء
الستار .

— الى مهندسي وفنيي وعمال الحرم الجامعي الجديد والذي
نستطلع الى عملهم الدائب وجدهم الجبار ليتمكنونا من استلام
مبني العلوم والآداب في مطلع العام الدراسي المقبل .

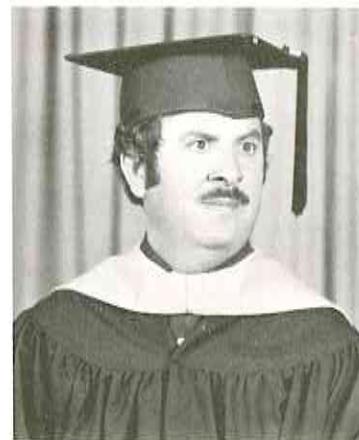


كـلـيـة

الـاـدـارـات

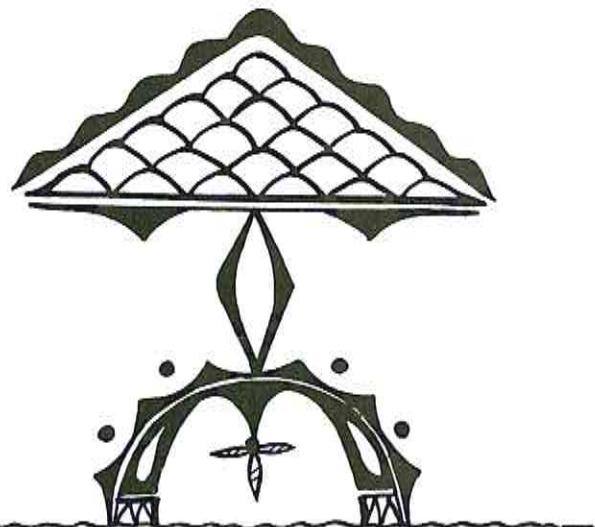


آرحام الفامن

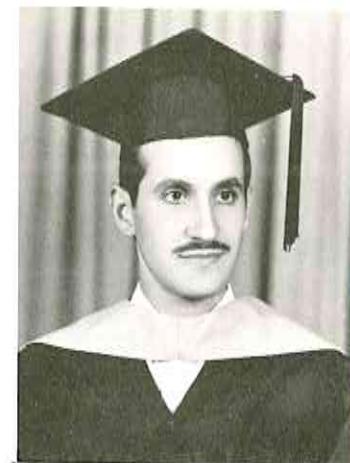


سماره الرنتيسبي

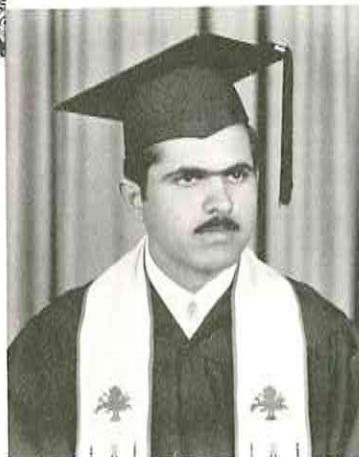
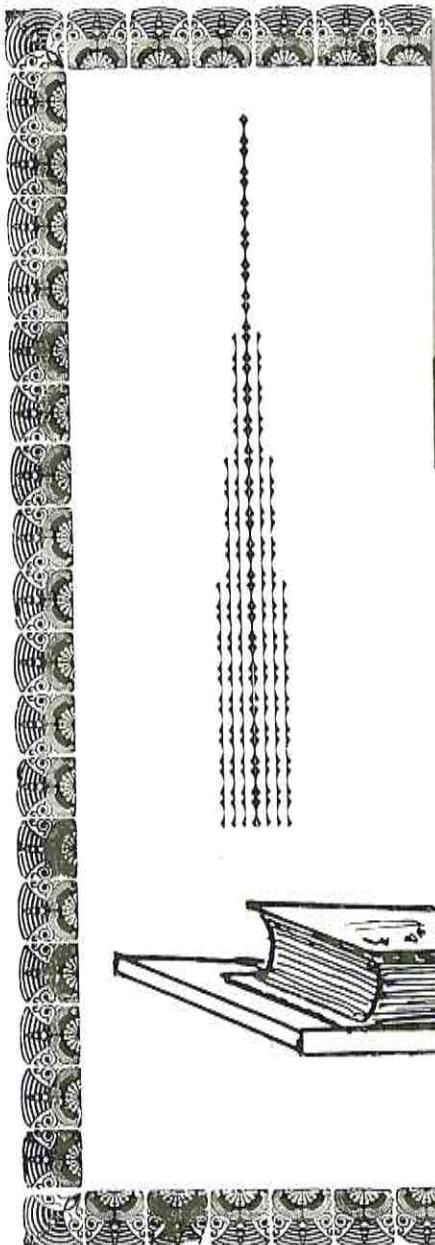
خريجو الفوج الأول
من
حملة درجة الماجستير
تخصص:
الإشراف التربوي



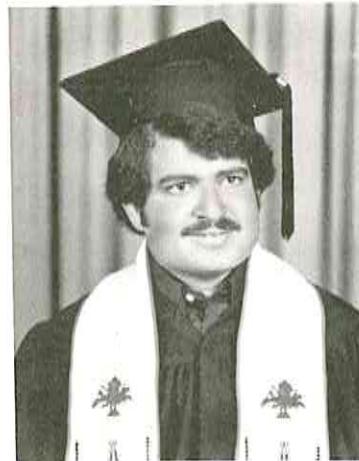
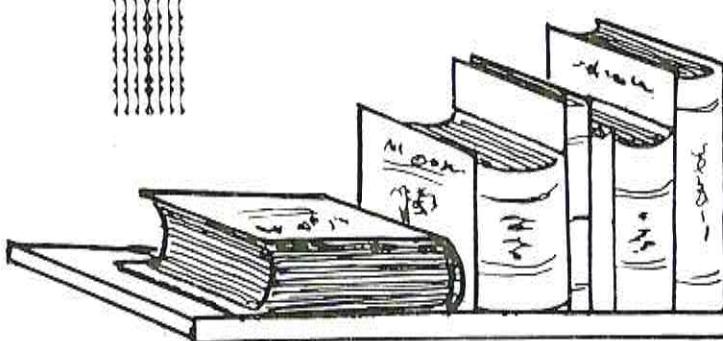
عنایت غورانی



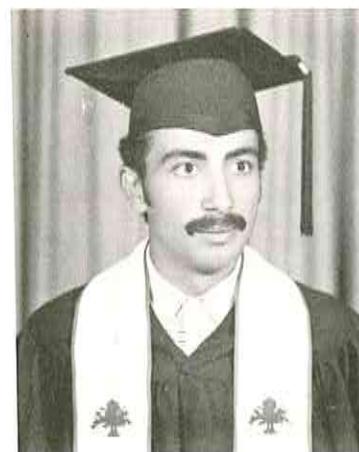
محمود عبدالهادی



اسامة مسعود حسين



حسين محمود شريده



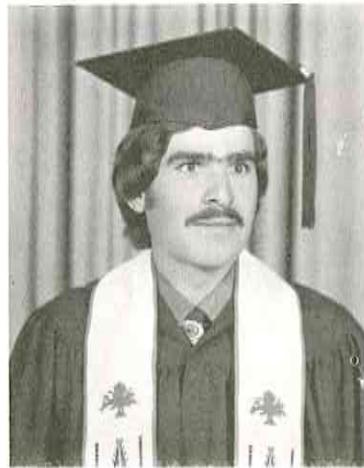
انطون خليل مرسيع



آمال ربيح العمد



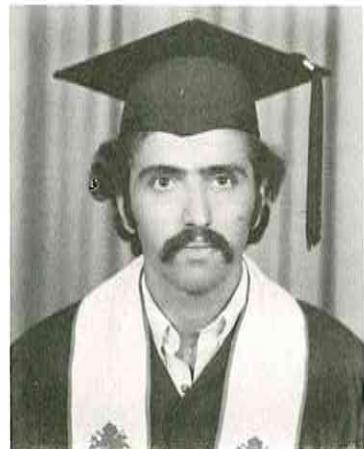
ختام عبد الحافظ



صائح محمود عبد الفتاح



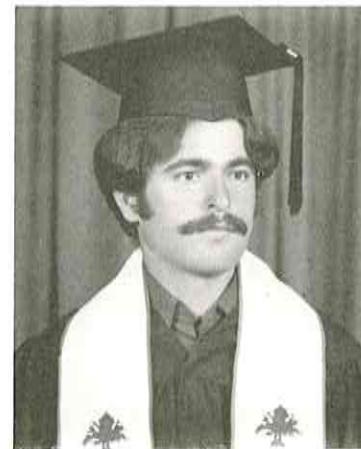
جميلة فوزي المنير



انطون حنا عياد



نهى ميخائيل ابو شم



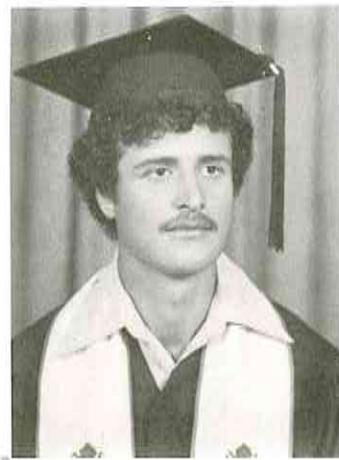
حسن محمد حمان



ديانا جريس صايح



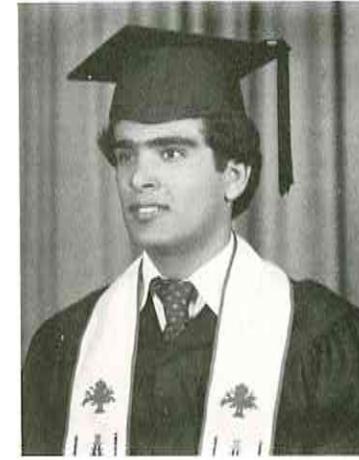
سائده فهمي صلاح



علي ابراهيم الشلو



مهى عيسى رزق الله



"محمد خير" خليل محمد



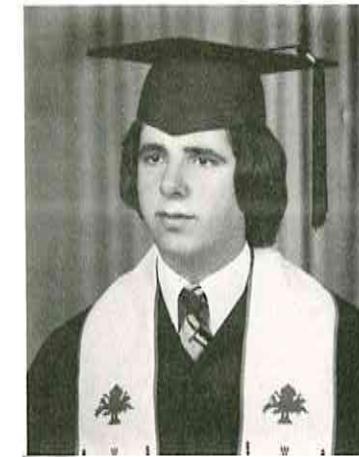
باسم فهد حسن



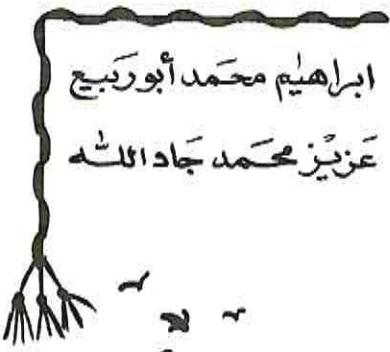
فاتن محمد خلف



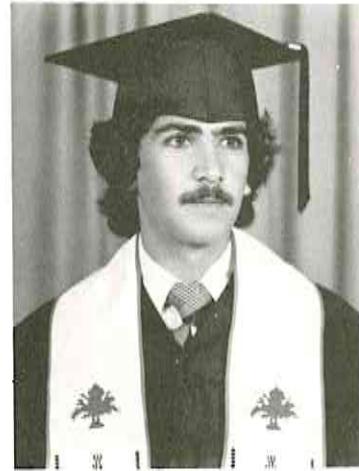
عدنان عمران عبدالله



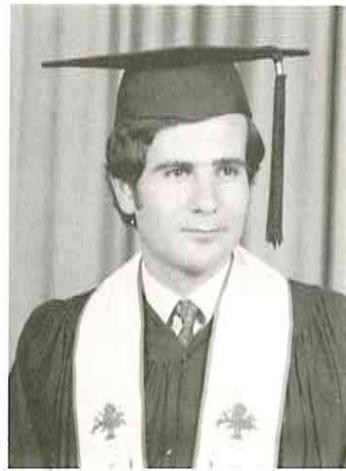
محمد عمران عبدالله



ابراهيم محمد أبو ربيع
عزيز محمد جاد الله



سلیمان محمد علي



زياد احمد الطني



اديبة احمد ابو عبيد



عنبر عزالدين الدجاني



صلاح الدين دعباس



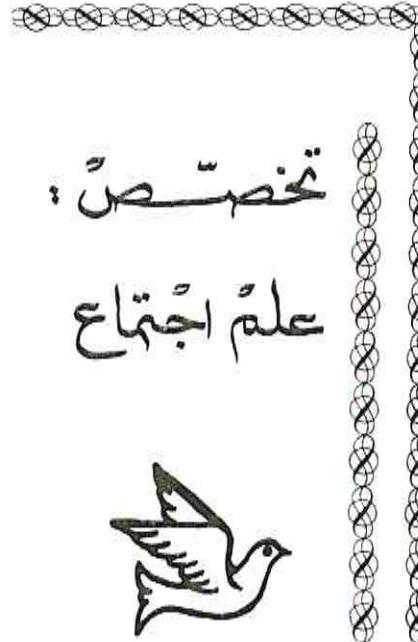
رندى فتحى ابو سارة



كريمة شحادة مناصرة



مهما هاشم قاسم



نحوى ابراهيم كتوت



رندى سليمان حرب



سامية محمود حسن



رندى كامل كشك



كيتي جريس فرج



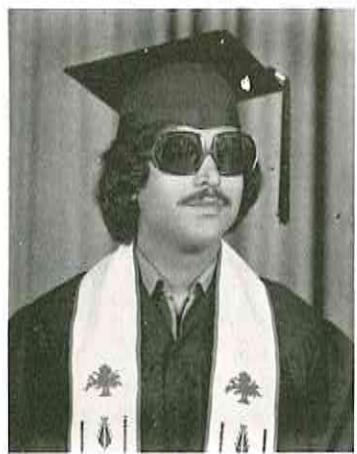
هيام بندلي بطمانى



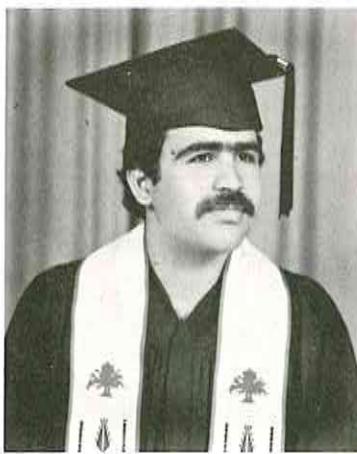
غادة ابراهيم رباح



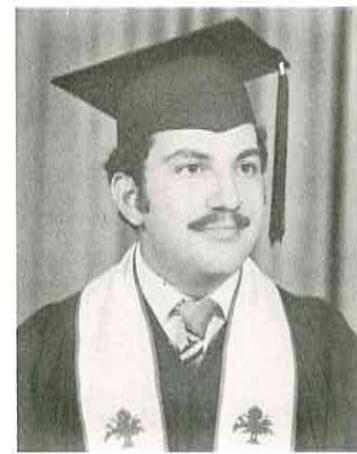
باسمة خليل خوري



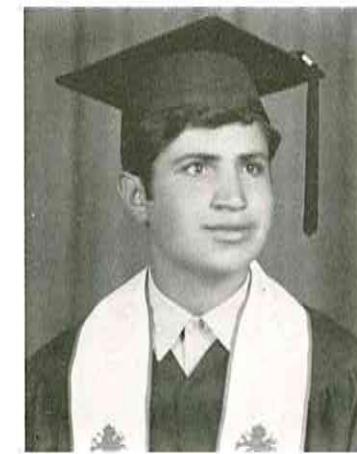
خليل محمد رابعة



نديم عيسى خليل



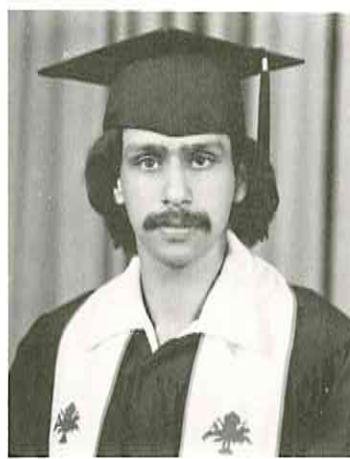
ميшиيل شبلي منصور



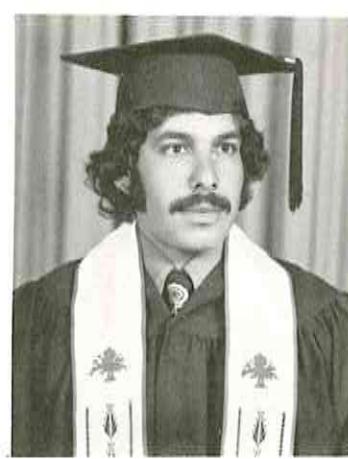
هلال محمد ابراهيم



رنه شاكر حمدان



جمال عمر عرفات



سلامة عبدالله سلامة

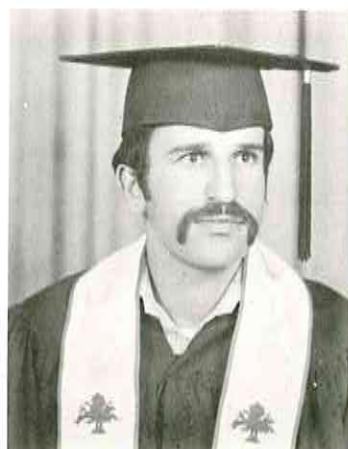
تَخْصِّص :
دِرَاسَاتٌ
آسِرَةُ الْأَوْسَطِ



عبدالرحمن بكر خريشه



سونيا فتحي نمر



محمود احمد علي



سوسن بدوي الدويك



وفاء محمود صالح



ضياء محمد قشعم



غدير اسحق الهدمي



مي مصحي فرج



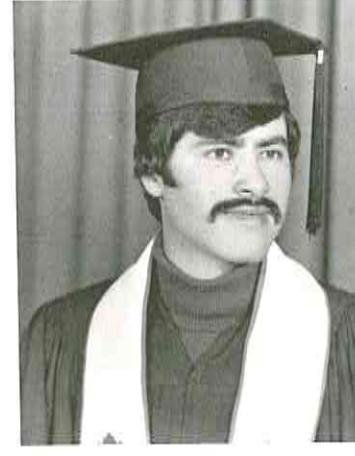
كفي كامل ابو الرب



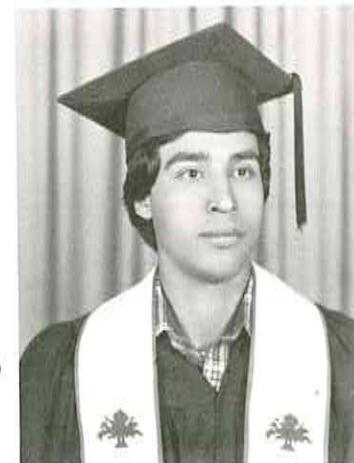
محمد حسين حسين



راجحة غالب سلحب



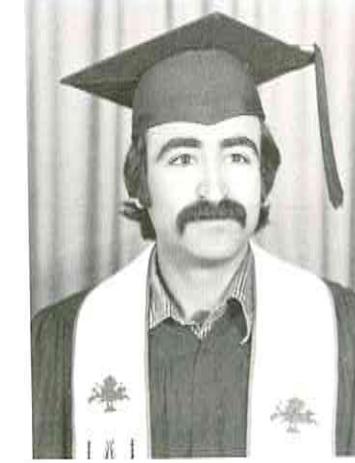
عمر كريّم الرجبي



عماد احمد حمد



ديان جاد مفتيم



وحية عثمان عوينه

كُلْيَة

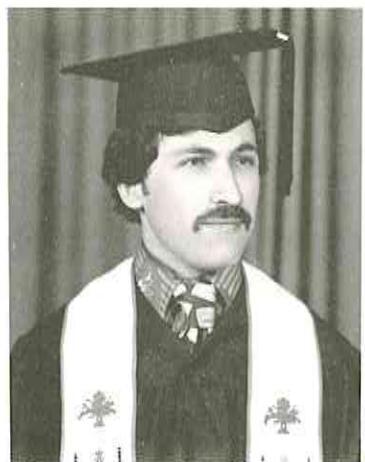
العِلْم



فائلدة شريف سعيد



فتحية نجي احمد



مروان عبدالله ابو صوا



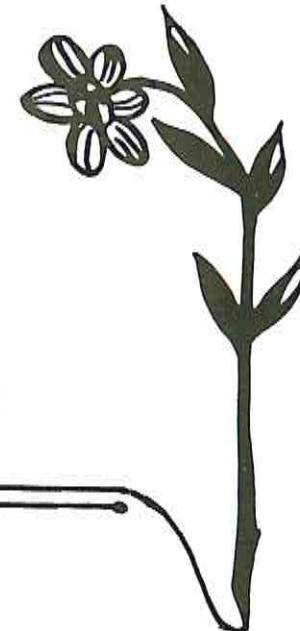
هيلدا سري سفري



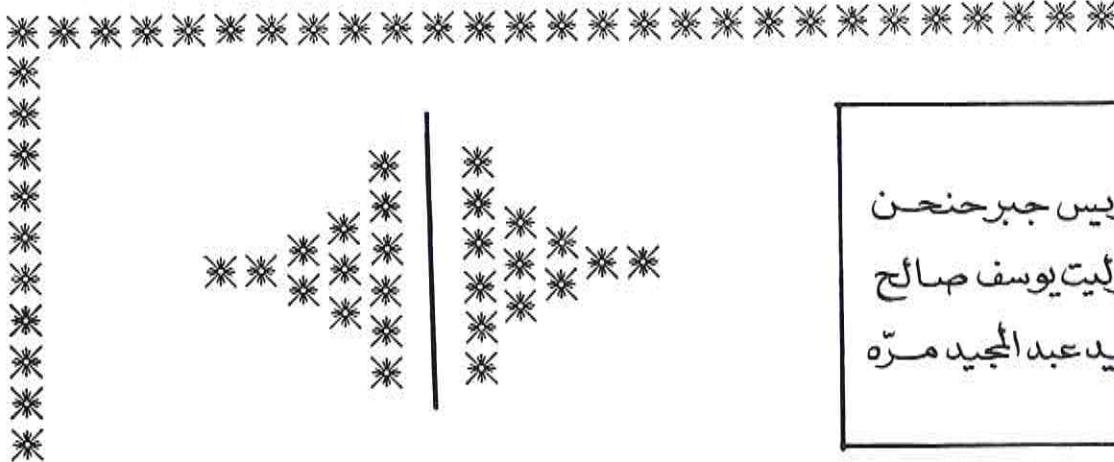
جمال يوسف الجمل



غادة باسم نجم



خَصْصَصْ : الرِّيَاضَيَات



جريدة جبرون
فيوليت يوسف صالح
فريد عبد المجيد مرّة

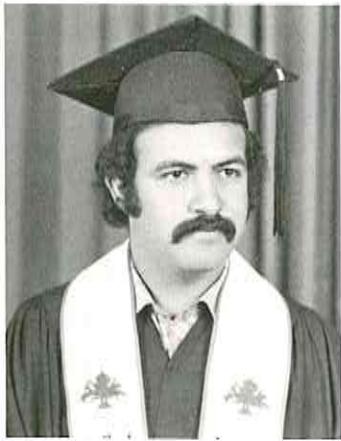


عبيدة عيسى شهاب



فيصل باجنس قدسي

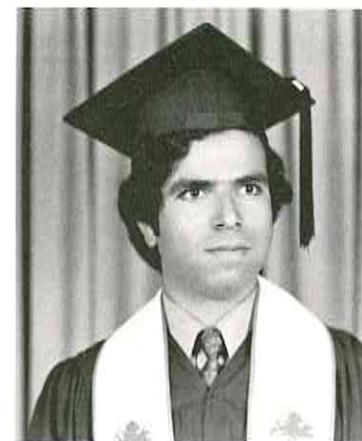




نidal عبد الجبار زعتر



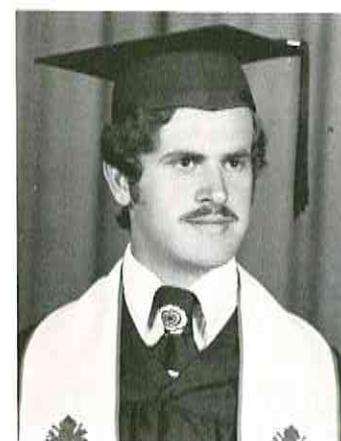
ريم البرت راحيل



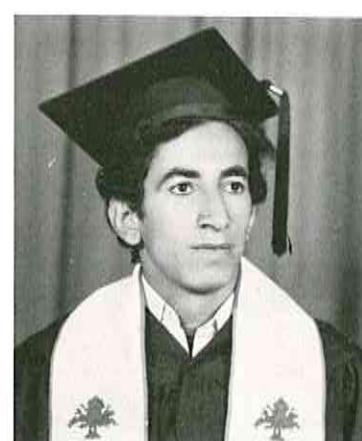
ابراهيم عبد العزيز شلش



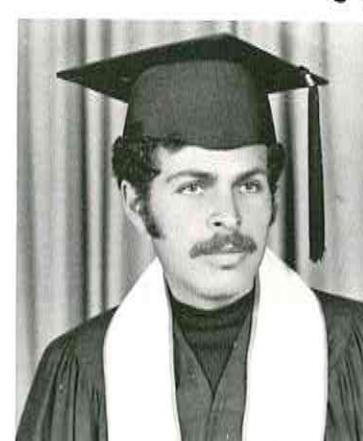
نهلة سنوره



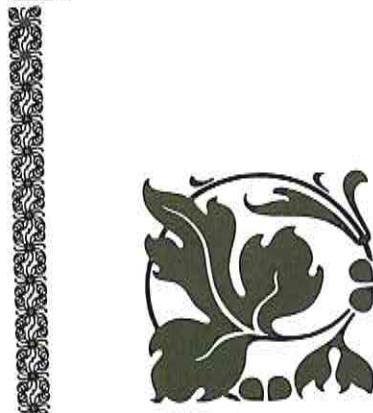
عبدالقادر عبدالله



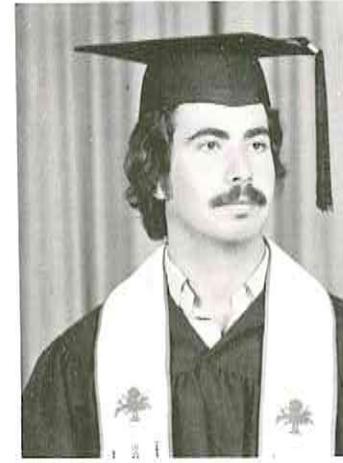
رجال شحادة سليمان



محمد شادر حسين



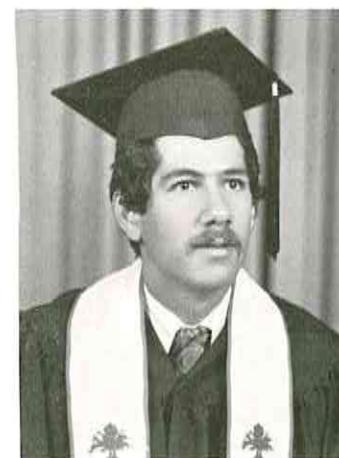
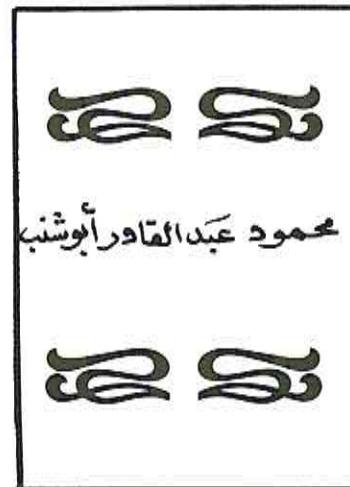
نجوى عودة، رزق الله



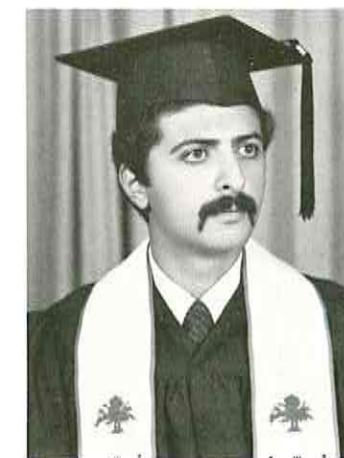
حمدالله عبدالرحمن يوسف



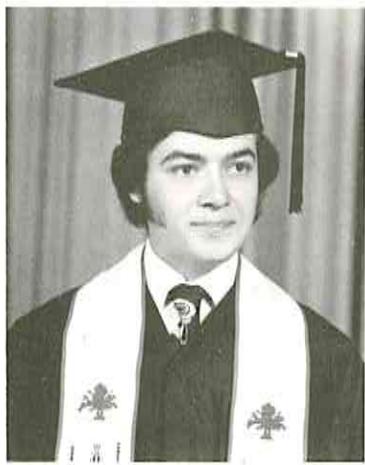
لينا الكسندر حنانيا



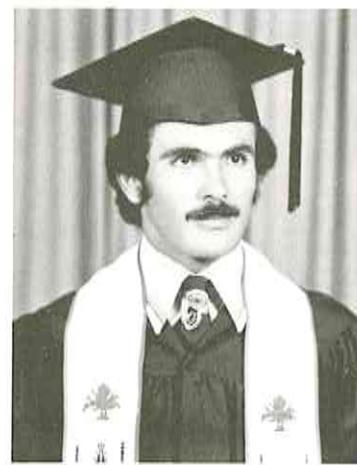
مالك نعمة الله خضر



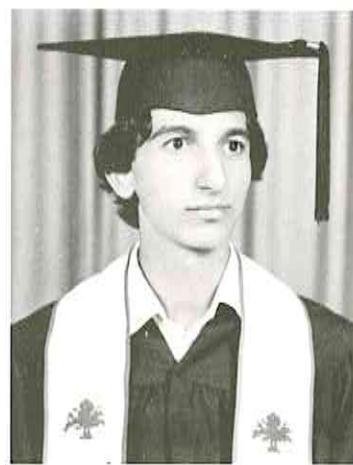
اسكندر حبيب الحن



احمد مصطفى احمد



فهيمي سالم المرقطان

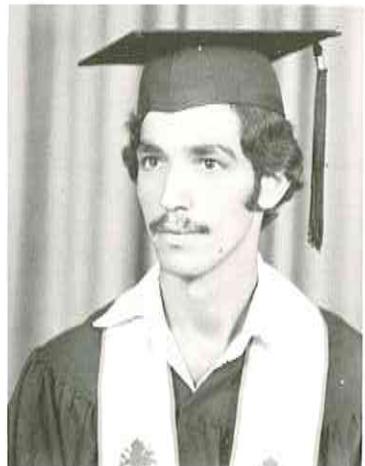


عمر صبحي متوق



باسمة جميل بلبيسي

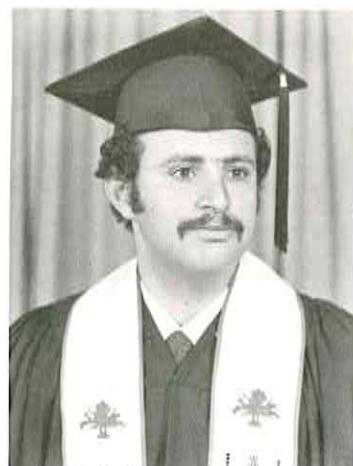
مختَصٌّ : الفيزيزياء



محمد موسى علاء الدين



سليمان محمد الحوامدة



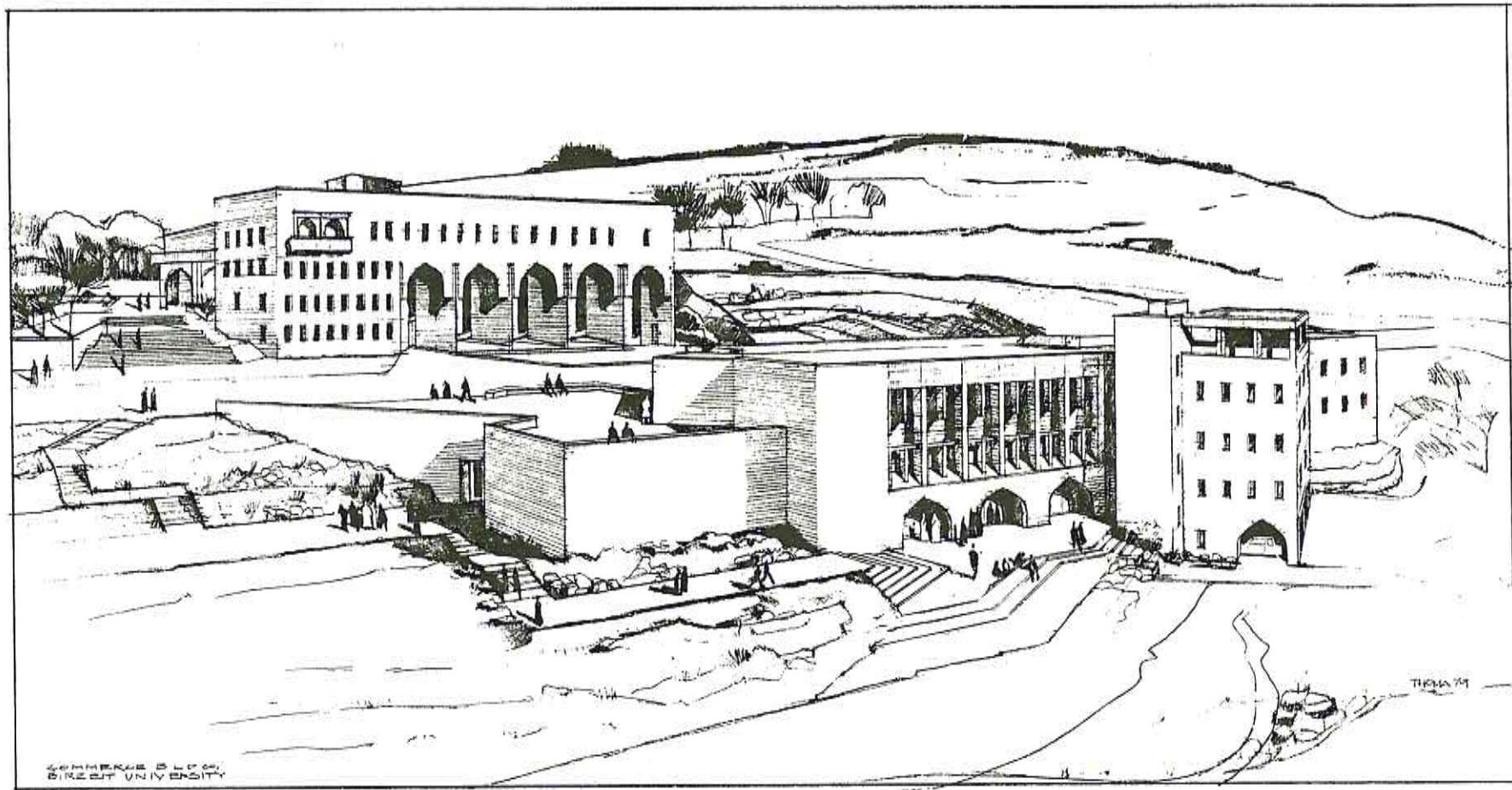
مهند صبحي بيدس



ناجر محمد الجسراوي

كُلْيَة

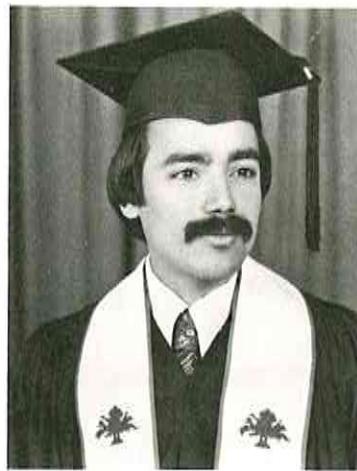
التجَارَةُ وَالْاُقْتِصَادُ



BURMEKIE BLOCK
BIRECİ UNIVERSITY



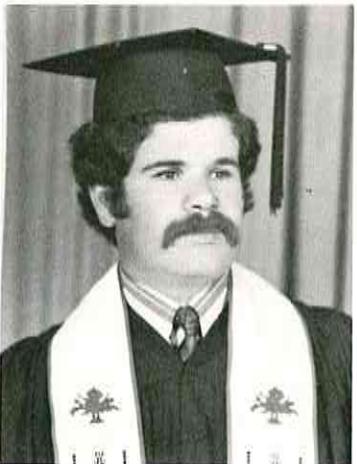
وفاء سليمان شحادة



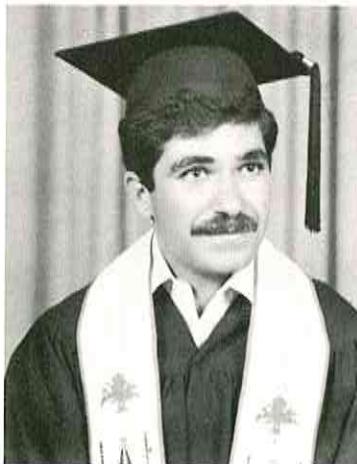
حسنين احمد أبو علوان



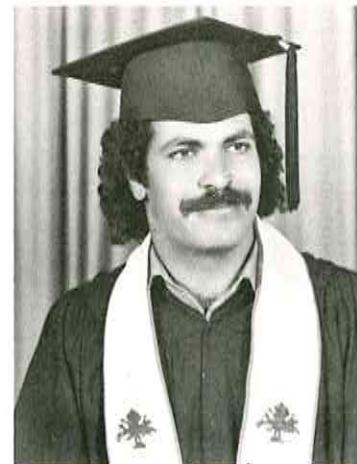
عبير ممدوح بيدس



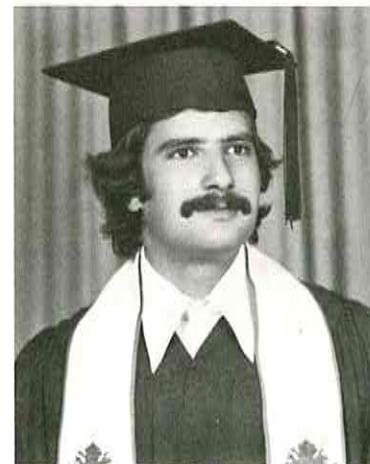
حاتم حسن عليان



حسام عبده عقرقوق



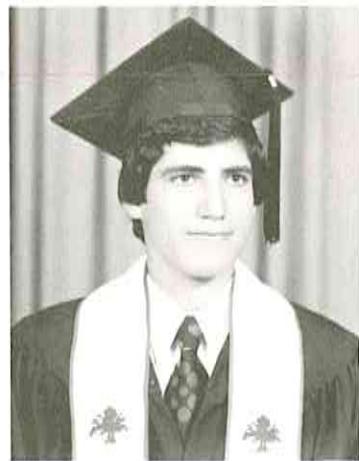
ابراهيم احمد يعقوب



ابراهيم داود عميرة



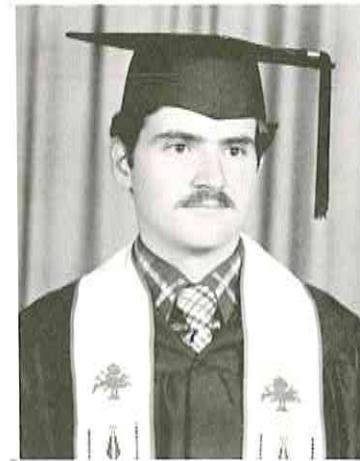
سamer عصام الشهابي



بلال عبد المنعم منصور



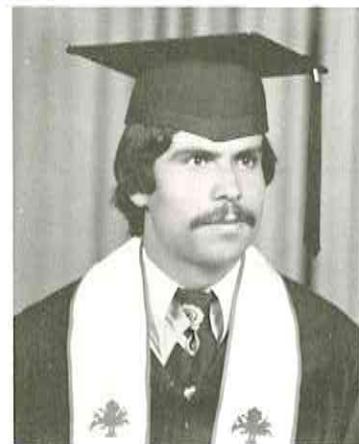
سamer يوسف الخالدي



حسن عارف قلبي



ماري جورج قشوع



احمد شلش



ريما شفيق طه



نبيل جلال تميم



عصماء صالح ممطوفي



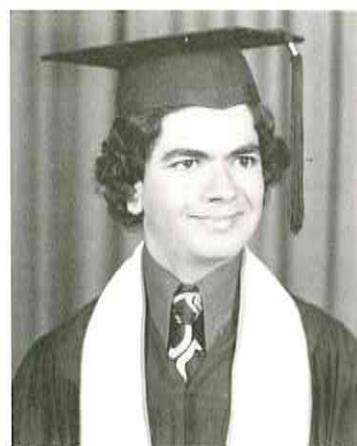
شوكت حسن حسين



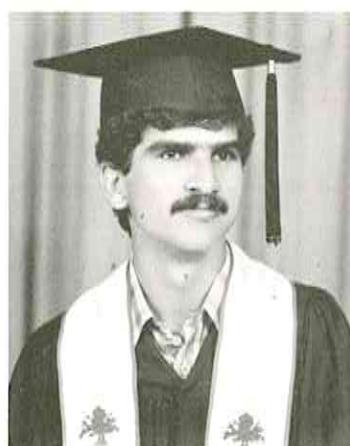
فاتن عادل قسيس



خليل محمد سعيد



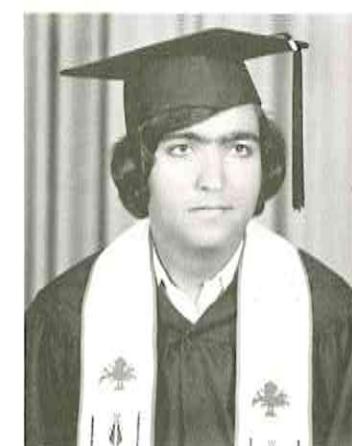
صدقى راشد حماد



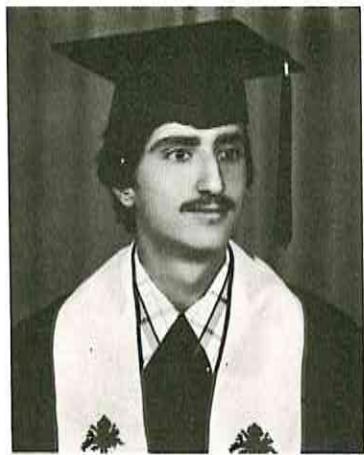
سميح محمود عسكر



خضر عبدالمحفي الطويل



كمال محمد صافي



مطلق لطفي طه



سهر سليمان ابو خاطر



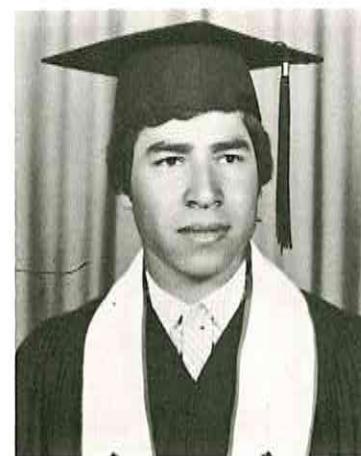
كلوفيس لوبيز كرم



ماجدة لويس سالم



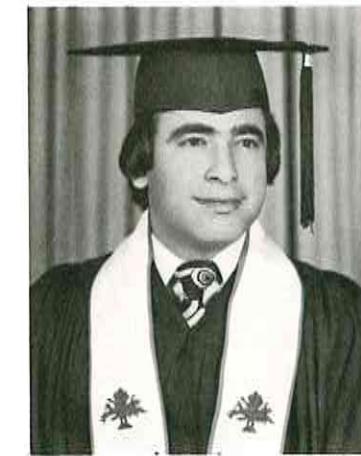
محمد عواد الفطافة



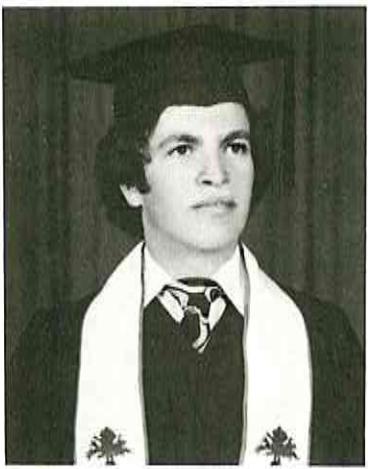
عوسي خليل شحادة



سنا عبد الرزاق اشتية



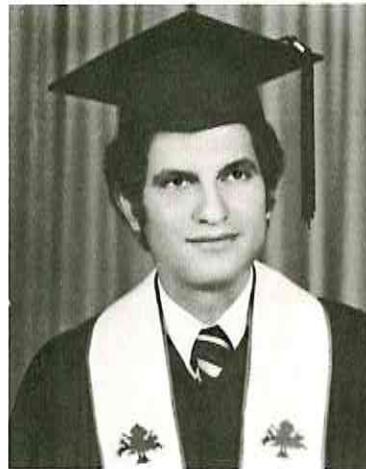
"محمد فهيد" سلمان



نائل محمد شايب



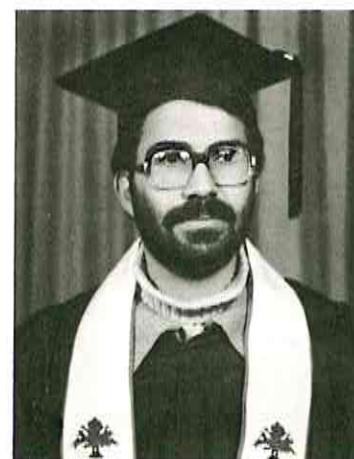
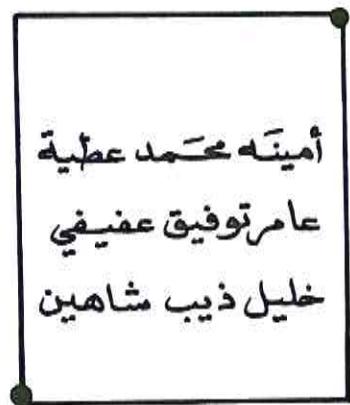
رفيق ابراهيم ازحيمان



فؤاد عصام عبداللطيف



عمر عمران عويضة



سلام عبدالقادر صالح

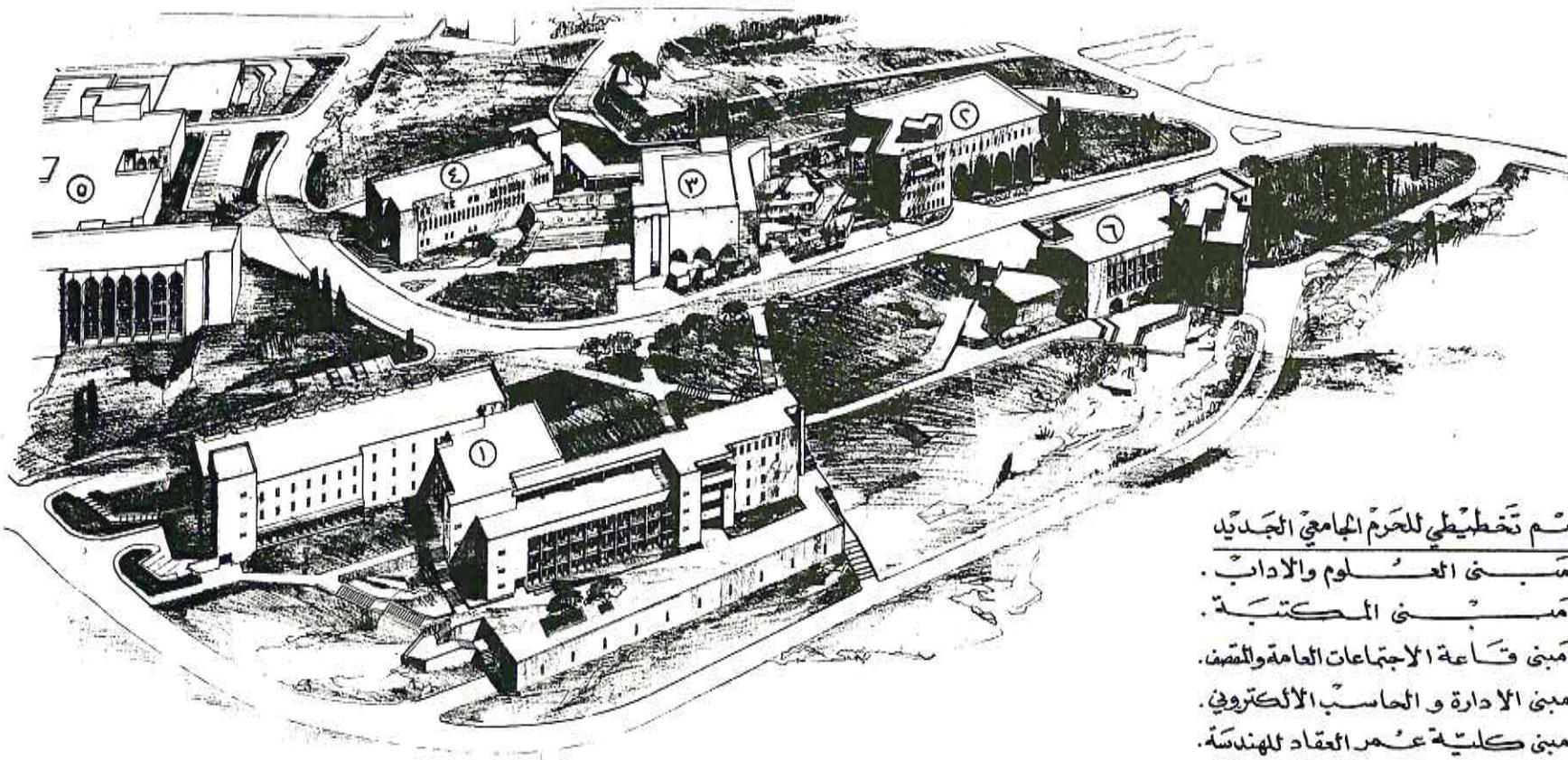


ممترز قايز حمدان



منى يوسف غنام





رسم تخطيطي للحرم الجامعي الجديد

- ١- مبنى العلوم والاداب.
- ٢- مبنى المكتبة.
- ٣- مبنى قاعة الاجتماعات العامة والمعرض.
- ٤- مبنى الادارة و المحاسب الالكتروني.
- ٥- مبنى كلية عمر العقاد للهندسة.
- ٦- مبنى كلية التجارة والاقتصاد.

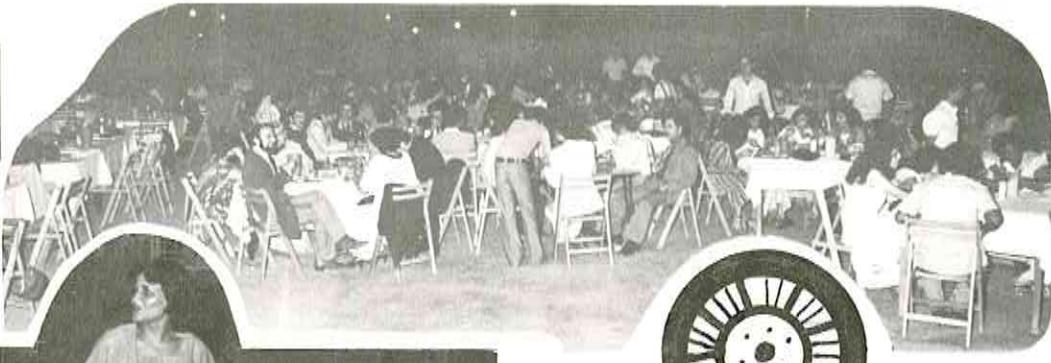


حفلة عشاء المفزعين

حفلة عشاء الخريجين ١٩٧٩ - ١٩٨٠



عَ الدقة ونص
رقصيني!



* سليمان الحوامدة :

نهاية الحياة الجامعية هي بداية النفال
نحو مستقبل يكتنفه الغموض في واقع مليء
بالمهاب و يحتاج الى السواعد.

تعليقات على الحفل

و ... تعليقات ...

ه . ت : (١) ادامكم الله للنصال، وأدام سواعدكم
الفتية ولكن المستقبل الفاضل ، فقط
هو الذي لا نصنعه نحن.



* حمدالله يوسف :

أشعر ان التخرج يعني خروج من مأزق(ورطة)
تارikhية اسمها الدراسة الجامعية .



* فهمي المرقطن:
ان هذه الليلة هي نقطة بداية لفرق قد
يدوم الى الابد .



* فؤاد عبداللطيف :

نفسى الاقي حماه كويسه وبنتها كرموشة

ه . ت : انت لحد اليوم مش لاقيهها

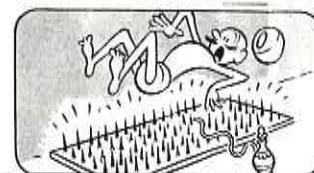
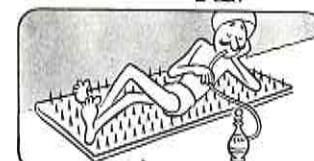


ه . ت : فراق مين؟

* أمل العمد:

حفلة جميلة والجو شاعري

ه . ت : بوجودك



* د . كمال عبدالفتاح : اتمنى للخريجين التوفيق في الحياة العلمية ، كما كانوا موفقين في حياتهم الدراسية . وأرجو أن يتعمق فيهم الشعور والاحساس الوطني كما عهدهما في سن دراستهم .

* د . هاركورت : Now you can see faculty members talking but you don't have to listen to them.

* د . ت : مش عارفين نترجمها

* د . هاركورت :

* الاستاذ بشير العيسى : ألف مبروك للخريجين .

* محمد حسين حسن : يا قوم اذني لبعض الحي عاشقة والاذن تشعشق قبل العين احيانا

* الاستاذ البرت اغازريان : من روح ما تلمسه الخريجين خلال سنتيهم في بيرزيت ، أرجو ان يبلوروا تلك الروح على طريق تحقيق ذاتنا .

* محمد خير خليل : كانت فقرة الرجالين هي امتع فقرة في حلقة العشاء

* د . ت : احنا معاك

* ناجح الجسراوي : قالوا لي وبين الكدره والكلسات ، وسلموني الشهادة حافي

* د . ت : هذا هو طريق كل الفقراء المظلمين ، "كلنا نتمنى في الوضي ولكن بعضنا يتطلع من وحله الى النجوم" .

* عصام صالح ابو غوش : وينك يا ماما ترغرديلي

هـ . ت : أحييها للعرس

* نجوى رزق الله : وأخيرا تفجرت طاقات الطلبة !!

هـ . ت : هناك اعتقاد سائد لدى البحارة أن الموجة التاسعة هي الأقوى ، ولكن كل موجة جديدة في جامعة بيرزيت هي موجة أقوى وأقوى .

* كرم العبوة : أكثر ما أعجبنى ... !! رقم الجيرك .. على انفاس وقفوني على الحدود .

هـ . ت : الجواب في مكتب النشاطات .

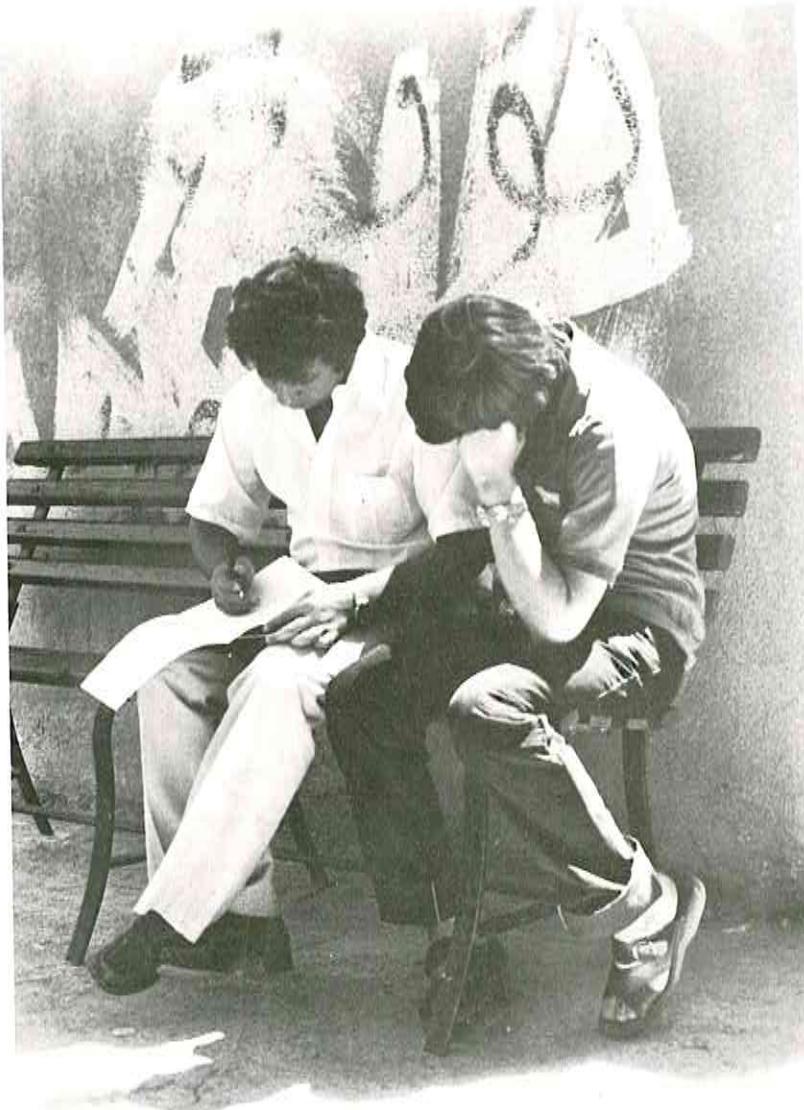
* رياح سليمان : اتمنى ان احضر زيرا مملوءا بالدم فاكسره على بوابة الجامعة ، لقد ارهقتني وسمعت ذلك لم ولن اقدر على فراقها او تركها حتى لو للحظة واحدة .

- * ابو عبده / حسام العقروق / ادارة أعمال
- ج١ - ابو عبده حياته كلها رفت بحسب المدفونة بجزر والقعدة تحت التينة
- ج٢ - أجمل غرفتها جودراسي هادئ هي الغرفة (٦٢) جنب الماتور
- ج٣ - المستوى الجمالي في الجامعة لا يأس، بتشجيع أعياد الجامعة من جديد على شرط تنشرو فالحكى.



- * سهى ابو خاطر / ادارة أعمال
- ج١ - اجمل يوم في حياتي الجامعية يوم ما قابلت ها الحمامعة
- ج٢ - آمل ان ابني نفسي عمليا
- ج٣ - برأيي انه شوهد علاقة غير علامة العلامات بين الاساتذة والطلبة
- ج٤ - بيرزيت هي امي التي ربتنى





* نجوى رزق الله / كيمياء

س ١ - أجمل يوم في حياتك الجامعية؟

ج ١ - يوم الانتخابات

س ٢ - مشاريعك المستقبلية

ج ٢ - العمل في الجامعة في دائرة الكيمياء
الحيوية لفترة ثم متابعة دراستي

س ٣ - نصيحة تقدّمها للاساتذة والطلبة

ج ٣ - مزيداً من التعاون بين الاساتذة والطلبة

س ٤ - تعريف بيرزيت في سطور

ج ٤ - الكيان الذي وجدت فيه نفسى



* ناجح الجساوي / فيزياء بامتياز

ج ١ - أيام الامتحانات هي أجمل أيام في
حياتي الجامعية

ج ٢ - وأما بخصوص المستقبل فاني باق في
بيرزيت

ج ٣ - نصيحتي للطلاب أن يفهموا أن الدراسة
أيضاً عمل وطني وللاساتذة أن الطلاب
جميعاً سواسية كأسنان المشط لا فرق
لفتاة على شاب إلا بالجهد

ج ٤ - بيرزيت ليست المكان الأكثر ملاءمة
للقراءة



- * عصماء ابو غوش/ادارة الاعمال والاقتصاد
- ج ١ - احلى يوم في تاريخ الجامعة هو يوم الاورينتيشن عندما دخلنا وضحكوا علينا
- ج ٢ - مشاريع المستقبل هي العمل ولا شيء غير العمل
- ج ٣ - انصح الطلبة والاساتذة بتحبب الغرور
- ج ٤ - بيرزيت عمل متواصل



* نهلة سنورة/كيمياء

- ج ١ - أجمل يوم في حياتي الجامعية يوم تقديم امتحان الكمبرهنسف
- ج ٢ - أما بخصوص مشاريعي المستقبلية، فقد توقفت كمعيادة في دائرة الكيمياء
- ج ٣ - نصحيتي للأساتذة والطلاب بأن يعملا على تمتين العلاقة بينهم من جميع النواحي
- ج ٤ - بيرزيت هي مجتمع صغير يجد فيه الانسان كل ما يخطر على باله .



* هلال المشاعلة/علم اجتماع

- ج ١ - أكثر يوم اذكره في حياتي الجامعية هو يوم تأمين الكافيتيريا
- ج ٢ - أما بخصوص مشاريع المستقبل .. خلية الله
- ج ٣ - نصحيتي للأساتذة والطلبة أن لا يهتموا بالشكليات ويركزوا على الجوهر
- ج ٤ - بيرزيت هي مجرد ملتقى للشباب . الدراسة فيها هي الحياة الاجتماعية والنشاطات المختلفة

* رباح سليمان/كيميا
 ج ١ - أكثر يوم اذكره هو يوم احتدام الصراع
 مع رئيس الدائرة
 ج ٢ - مشاريع المستقبل، اريد البقاء على
 ارض الوطن، كذلك بودي متابعة تحصيلي
 العلمي العالي لكي ارجع واعمل انقلاب
 في الدائرة
 ج ٣ - نصيحتي للطلبة والاساتذة ان يفكروا
 في الظروف المشتركة التي يعيشونها
 ج ٤ - بيرزيت صراع دائم ومع ذلك على الطالب
 ان يبقى هادئا رغم كل الامور ووسط
 كل ذلك .



* محمود هلسه/دراسات الشرق الاوسط
 ج ١ - احلى يوم في تاريخ الجامعة يوم صرت
 سكرتير اللجنة الاجتماعية على مروان
 طوباسي وهند عبوشي
 ج ٢ - مشاريع المستقبل بدني نتجوز
 ج ٣ - نصيحتي للأساتذة والطلبة ان يكونوا
 واقعيين
 ج ٤ - بيرزيت بدون اللجنة الاجتماعية = صفر
 هـ ت : مروان الطوباسي + هند عبوشي =
 محمود هلسه سكرتير اللجنة = لجنة
 بدون مشاريع





العَمَلُ التَّعَاوِيُّ يَكْسِرُ الْحَوَاجِزَ الْقَافِيَّةَ خَيْمَ عَمَلٌ جَامِعَةٌ بِيرْزِيت

مترجم عن الفهر الصادر بالخطبيرة
بتاريخ: ٢٤ - ٣٠ آب ١٩٨٠



بدأت لجنة العمل التعاوني في جامعة بيرزيت بالاستعداد لإقامة مخيم العمل في شهر نيسان الماضي، حيث قام أعضاء اللجنة بالإضافة إلى عدد كبير من الطلبة بتنصيف خيام في ظل الأشجار على حفاف التل المجاور لموقع حرم الجامعة الجديد. وفي ٢٥ تموز استقبل الطلبة الفلسطينيون ضيوفهم من الطلبة وعددتهم (١٥) طالب وطالبة من (٦) جامعات بريطانية.

قال عضو لجنة العمل، محمد عويس معلقاً "إن العمل إلى جانب طلبة غير فلسطينيين هو أحد الوسائل الهامة التي تساهم في كسر الحواجز الثقافية والحضارية و تعمل على تبادل المعلومات والآفكار المختلفة".

وقد اكتشف الفريق البريطاني أن ما يجمع بينهم وبين الطلبة الفلسطينيين هو أكثر بكثير مما توقعوا. كما اكتشفوا أن العمل إلى جانب الطلبة الفلسطينيين ساهم في بلورة فهتمهم ووعيهم ~~لبعض~~ القضايا ذات الخصوصية المحددة. ويقول الطالب ستيف معلقاً، وهو طالب في سنته الدراسية الثانية في جامعة كييمبردج "إن حرارة مشاعر الطلبة الفلسطينيين وثقائهم في العمل على الرغم مما يواجهونه من منغصات قد كان له أثره الكبير في نفوستنا".

البرامج:

اشتمل العمل، في الحرم الجديد على البخلص من الدبش ومساعدة العمال الحرفيين على نقل مواد البناء. هذا وقد ساهم المشاركون في المخيم بالقيام ببعض الأعمال التطوعية في مخيم الجلزون المجاور.

أما الامسيات ، فقد اشتهرت على
نشاطات متنوعة مثل القراءات الشعرية والفناء
والرقص الشعبي والمحاضرات ذات المواقف المرتبطة
بالقضية الفلسطينية . ومن أجل الترويج عن
نفوس الطلبة العاملين ولمنح الاحانب منهم
فرصة التعرف على جغرافية فلسطين ، فقد
نظمت رحلة استغرقت ثلاثة أيام حافلة
بالمعلومات والمرح .

وقد شارك في العمل بهذا المخيم أكثر
من مئة طالب وطالبة قسموا على دفعات ثلاث .
وكانت الدفعة الواحدة تعمل مدة تتراوح بين
(٤ إلى ٦) أيام . أما الطلبة البريطانيون
وأعضاء لجنة العمل العشرة ، فقد واظبوا على
العمل طوال مدة المخيم التي استغرقت
اسبوعين .

ويقول سمير الحاج : سنة ثانية علم
اجتماع في جامعة بيرزيت "على الرغم من
اختلاف اسلوب حياة البريطانيين وحياتنا ،
إلا اننا اكتشفنا معا اننا نشارك في حمل
نفس الرؤيا الإنسانية التي تعمل على الجمع
بين مختلف قوميات وشعوب الأرض" .

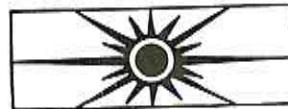
وتقول سوزان : سنة أولى في الاحياء
في كلية شيلزيا بجامعة لندن: "إن العمل
البناء مع شعب طالما صور بهيئة "المخبرين"
أتاح لنا فرصة التعرف على لطف الفلسطينيين
واصرارهم على بنا بلد آمن حيث يتمكن
الجميع فيه من العيش بامان وسلام" .



We had a fabby time.
Ana mkaief (آن مکیف)

Jim

P.S.
I have one complaint. Could we have
more tomatoes and cucumbers next
time?



* Filastin Arabia!

Linda

* A great camp from which I have
learnt a lot as well as had a
good if exhausting time.

Sue



* I had a wonderful time among these
beautiful people. I have learnt a
lot and have been really impressed
by the spirit and determination of
the Palestinian students. Love.

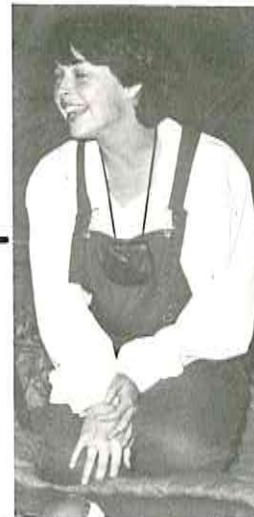
Henry

* For me the camp has been a great
experience - both educationally
and culturally. The two weeks
went much too quickly. I think a
really good time was had by all.

Carolyn

* I am glad I came to visit your country. I have spent two wonderful weeks. Good luck in your struggle for freedom and long life for Palestinian people.

Pedro



A very enjoyable and informative time. I feel the time has passed too quickly and would hope for the opportunity either repeat the experience or to work in Palestine in the future.

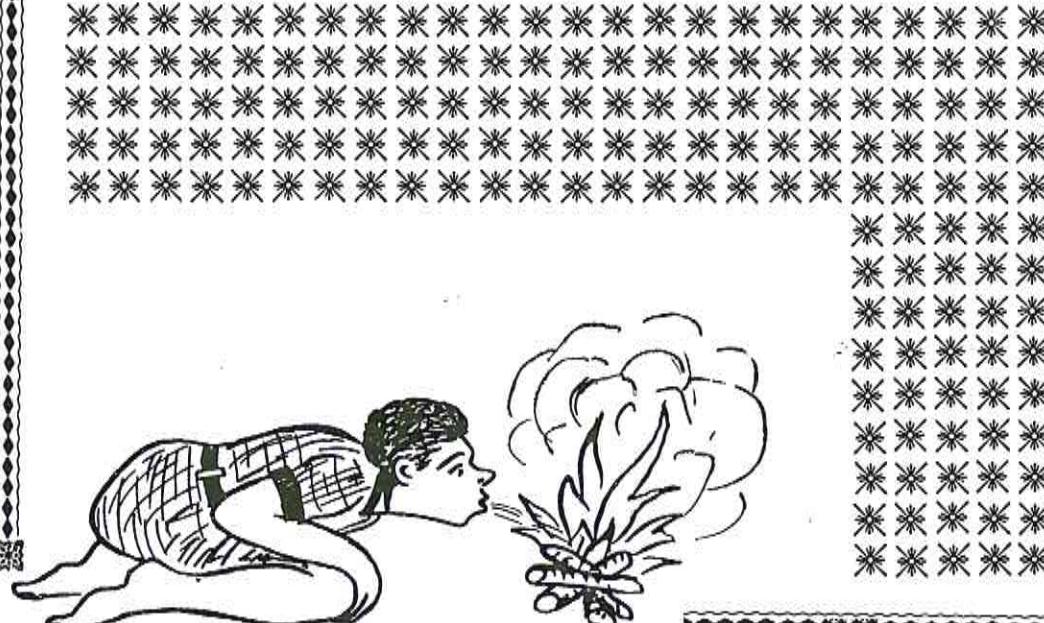
Philippa

Didn't we have a lovely time Thanks for the hard work that you all must have put in ... Love.

Sarah

Somebody told me I had to say something about the workcamp: It was very nice (really)Forward to the liberation of Palestine! P.S. Birzeit is the best place on earth.

Belinda



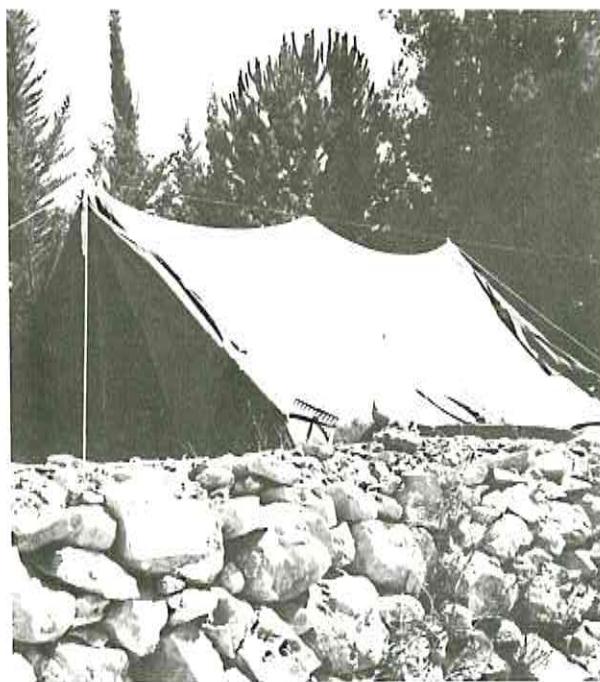


What can I say? One of the best experiences of my life is almost over. Thank you to everyone. I wish you hope, health, happiness, peace but most of all freedom.

Martin

I'm glad I came; it's been a very short fortnight with lots to think about. Thanks.

Steve





أما بالنسبة للطلبة الأجانب ، فقدوهم هنا له أكثر من دافع ، وأول هذه الدوافع هو الاطلاع على ما يجري في موطتنا من احداث عن قرب ، وتعلم اللغة العربية كلغة شرقية لها أهميتها .

* وماذا عن توقعاتهم يا أستاذ ايلايا؟
يبيتسن الاستاذ ايلايا ابتسامته الخجولة المعروفة ويحمد

وجهه ويحيط :

— "يتوقعون حين وصولهم ان يجدوا جامعة ضخمة جداً، حيث أن اسم بيروزيت الكبير يوحي بأن المباني كبيرة والامكانيات كبيرة وأعداد الدارسين والمدرسين كبيرة ، اي نفس الانطباع التقليدي في الجامعات في أي مكان في العالم . ويفاجأون حين يجدون امامهم مبان عتيقة ومتدخلة بالقرية ومواصلات شحيلة ومتعبة وأعداد الالايات والاساتذة والموظفين صغيرة قياساً بالجامعات الأخرى ، شاهيك عن مشاكل الاحتلال ، فحين ينخرطون في أجواءنا تقع عليهم نفس الممارسات



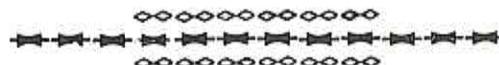
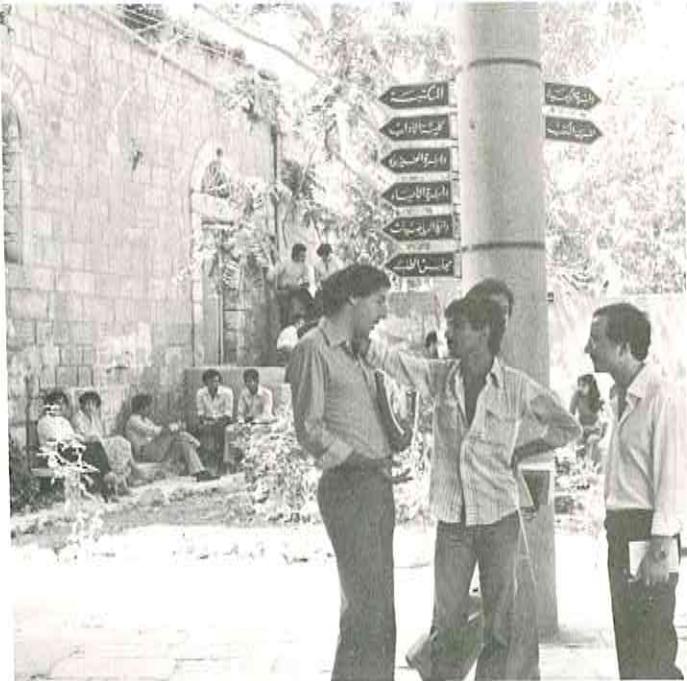
وماذا عن الطلبة الأجانب ؟

خلال العام الدراسي الفائت ، ظهرت جديدة بذات تتبلور ، وهي ظاهرة انجداب الطلبة الاحانب لجامعتنا الفتية . وقدوم هؤلاء الطلبة الى هذه البقعة المضطربة المحدودة الامكانيات من العالم ، وتركهم لبلادهم او اماكن توطنهم ، تحمل الكثير من الابعاد والتساؤلات ، واول هذه التساؤلات : ماذا يفعل انسان غير فلسطيني هنا؟ والسؤال لا يحمل في باطنه اكثراً من الدهشة والاستغراب ، فان كان قدر الفلسطيني ان يعيش في هذه الظروف المعيبة ، فلأن البلد بلدء والجرح جرحه ، اما ان يختار الغريب القدوم والانصمار في هذا المرحل ، فهذا امر ان لم يستقربه فاننا لا نستطيع الا ان نتسائل حوله .

يقول مرشد الطلبة الأجانب الاستاذ ايلايا عواد : "الاستغراب لا يبرر له ، لأن معظم هؤلاء الطلبة هم ابناء لنا ولدوا في المهجر ، وقد دفعهم حبهم لاستعادة البايد للعودة اليها والى اهلها ولغتها . واثنا نشجع ، بل نتبني هذه الخطوة ونحاول ما يمكن تقديم الدعم والعون للطالب بمساعدته على التأقلم وعلى استعادة مكانه بيننا .

و حين يقولون وداعا؟

- "لا يقولون وداعا، بل الى اللقاء، فأنالا
أذكر أن وذعني واحد منهم الا وقال لي: "لن
انسى بيرزيت ابدا، فقد كانت تجربة فريدة
ورائعة، والذكرى لا حصر لها، ذكرى العمل
التعاوني، ذكرى المداقن الحميّة، ذكرى
الوجه الضاحكة رغم الالم، وذكرى حياة طلابية
غنّية مشربة رغم فقر المكان والسكان" . وعندما
يقارنون بين حياة الطالب الحائز على كل شيء
في الغرب وبين حياة الطالب الذي عليه أن
يناضل من أجل أساسيات الحياة، يقولون:
"الحياة هنا معنّى يكفي هذا الاحساس العميق
بشد الطالب الى شيءٍ محدد ليحسّ أن وجوده
يعني شيئاً، بل كل شيء" .

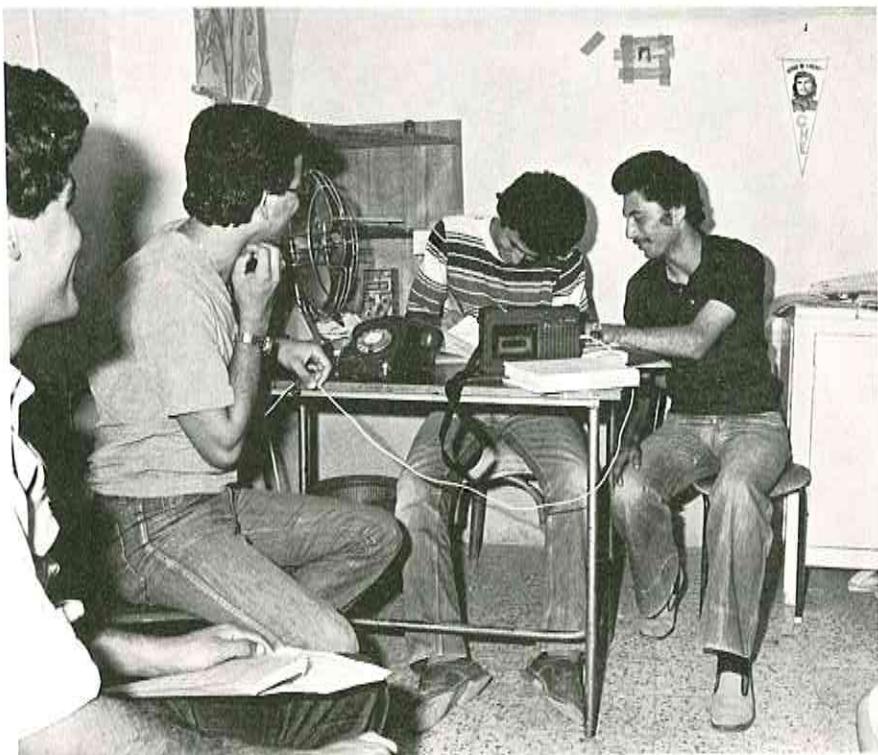


التي نواجهها سواءً من حيث التفتیش المستمر على الطرق، والاضطرابات
الكثيرة التي تمر بها الجامعة والتي قلما يمر اسبوع دون حدوث
اضراب او اعتراض او تعليق دراسة وما شاهد، بالإضافة الى خوفهم
المستمر - مثلنا - من مهاجمة الجندي للحرم او للطلبة في الاماكن
القريبة من الجامعة" .

* وماذا يحملون في جعبتهم من انطباعات حين يغادرون؟

- "كل الحب والتقدیر لهذه الجامعة بكل من فيها، وأكثر من مرة
اعربوا عن استغراهم الشديد لهذه الروح العالية التي يتمتع بها
الجميع رغم كل الظروف والعوائق المحيطة بهم، كما يعربون عن تقديرهم
لما يتمتع به البيرزيتيون من صبر وجدية وتعاون" .

أخبار جامعية

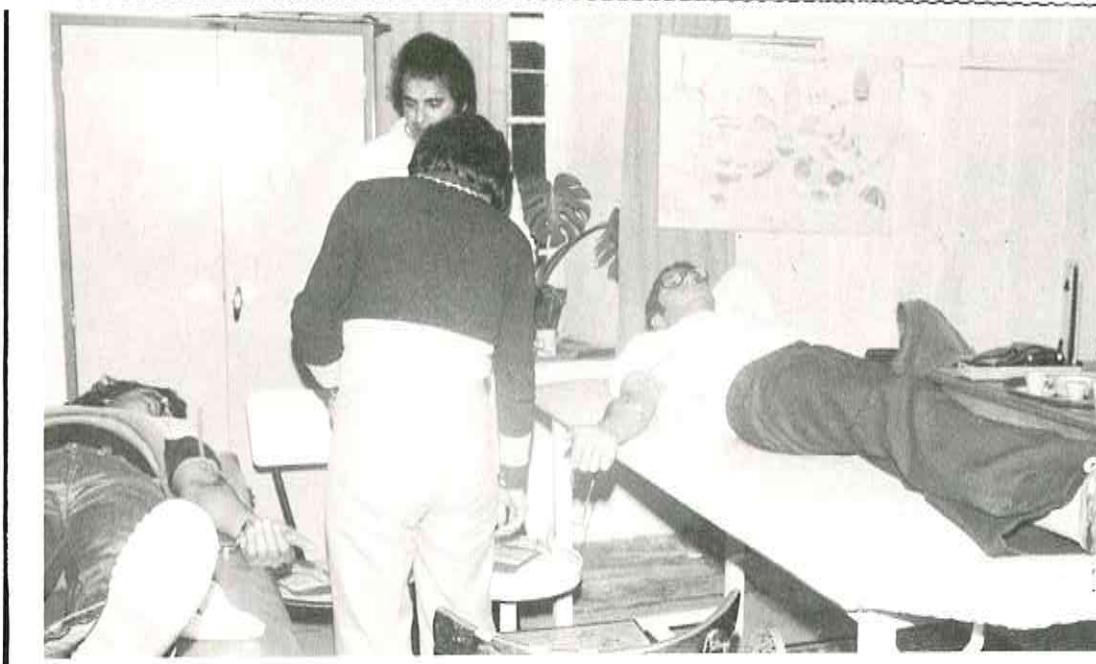


* مع اطلاة العام الدراسي ٨٠/٧٩ قامت لجنة من الطلبة باعداد دستور جديد ينظم العلاقات المختلفة بين مختلف القطاعات المتواجدة في الجامعة .

الجديد في هذا الدستور الذي حل محل الدستور الذي وضع في بوادر السبعينيات انه يتيح الفرصة لتمثيل اكبر للطلبة في مجلس الطلبة ، وقد اصبح عدد اعضاء مجلس الطلبة سعة اعضاء بدلًا من خمسة وهم السكرتارية العامة لتجمّع اكبر هو الموعتمر والذي يضم سعة وثلاثين عضوا - بما فيهم السكرتارية - وتكون اهمية هذه الخطوة الرايدة في ترسیخ او اصر الروح الديمقراطية في التعامل بين الطلبة .

* تشكلت في اوائل العام الدراسي المنصرم رابطة للموظفين ترعى شؤونهم وتدافع عن حقوقهم، كما تشكلت رابطة مماثلة للأساتذة، الا ان الهيئة الادارية والتنفيذية للرابطتين اتفقتا على ان يتم تعامل مشترك بينهما يزيد من قوة الروابط، وهكذا تشكلت نقابة في جامعة بيرزيت سميت نقابة موظفي ومدرسي الجامعات والمعاهد العليا الخاصة/فرع جامعة بيرزيت ، ونقابة جامعة بيرزيت هي احدى فروع نقابة موظفي ومدرسي الجامعات والمعاهد العليا الخاصة في الضفة الغربية، وابتدا هذه النقابة نشاطا كبيرا في التنسيق مع فرع النقابة في جامعة النجاح الوطنية بناابلس ، كما اظهرت حماسا للعمل من أجل الدفاع عن حقوق الموظفين والمدرسين في الجامعات .





* قامت دائرة علم الاجتماع بطرح مشروع لعمل تخصص في حقل الخدمة الاجتماعية على المجلس الأكاديمي للموافقة عليه .

أهمية هذا المشروع تتلخص في أمرين:
الاول : ان خريجي الدائرة لن يفطروا للعمل في مجال غير تخصصهم مثلما يفعلون حاليا حين يعملون كمدرسون لمواضيع غير مواتحة تخصصهم . اذ أن عملهم في هذا الميدان سيوفر لهم عملا ضمن حقل تخصصهم .

الثاني : أن مؤسساتنا الاجتماعية تعاني من عجز كبير في متخصصي الخدمة الاجتماعية . وفي حالة تحقيق المشروع المذكور، سيفطى العجز .

* اشرف مكتب شؤون الطلبة على حملة للتبرع بالدم ، قام بها طلاب الجامعة وبعض الموظفين والمدرسين ، وقد اصبح الان لطلبة جامعة بيروزيت رصيدا في بنك الدم بلغ حوالي ٤٢ وحدة . وهذا هو المشروع الاول من نوعه في هذا المجال منذ تاريخ تأسيس الجامعة .

* قام طلاب الجامعة باشراف لجنة العمل التعاوني بزرع خمسة آلاف شجرة حرجية في الحرم الجامعي الجديد في الفصل الثاني - كما وسيلة--- و الطلاب بزراعة حوالي ٢٠٠٠ شجرة حرجية اخرى في مطلع الفصل الدراسي القادم باشراف مكتب شؤون الطلبة .



* وافقت جامعة بيرزيت على اعارة الدكتور عبداللطيف البرغوثي رئيس دائرة اللغة العربية في كلية الآداب الى هيئة اليونسكو لمدة سنة كاملة اعتبارا من مطلع شهر آذار ١٩٨٠ .



وسيقوم الدكتور البرغوثي مع فريق من خبراء اليونسكو في تطوير عملية تدريب معلمي وموظفي وزارة التربية في الامارات العربية المتحدة . وتقرر ان يقوم الدكتور أمين ابو الليل المدرس في دائرة اللغة العربية بمهام القائم بأعمال رئيس الدائرة حتى نهاية هذا العام .

* صدر عن مركز الوثائق والابحاث في جامعة بيرزيت بالتعاون مع نقابة أصحاب المهن الهندسية فرع اللغة الغربية دراسة للدكتور بكر ابو كشك مدير مركز الوثائق والابحاث في الجامعة كتاب حول "الهادفة السكنية في الارض المحتلة" ويعق الكتاب في مائة صفحة ويضم سبعة فصول وقد قدم له المهندس ابراهيم الدقاد رئيس نقابة أصحاب المهن الهندسية في اللغة الغربية .



— بُرِزَتْ الفكرة في البداية لتبليبة احتياجات طلبتنا الذين كانوا يعتقلون أثناء الدراسة .

— تطورت الفكرة واتفق على أن نحاول استيعاب المعتقلين والمحكومين لمدد طويلة .

— بعد سنتين من المراجعات حملنا على اذن للمعتقلين في سجون شطة ، الرملة ، نفي تيرتسا (في هذه السجون يوجد سجناء يحملون هوية القدس و "الهوية الاسرائيلية") .

— لأسباب أكاديمية ، لا نستطيع استيعاب طلبة منتسبين إلا في كلية الآداب .

— في الفصل السابق تقدم (١٣) طالبا في السجون للامتحانات النهائية حيث أدوها في سجونهم ومعظمهم حصلوا على نتائج رائعة .

— اتسع الأذن الآن ليشمل كل المعتقلين في كل السجون ، ولدينا الآن (١٣٠) طالبا قيد الدراسة .

— نطمئن على المدى البعيد ان نتمكن من تحويل لجنة متابعة المعتقلين الى جهاز اكاديمي اداري قائم بذاته ليستطيع مواكبة العدد المتزايد من المعتقلين .

ان هيئة تحرير الكتاب السنوي ، ومجلس طلبة جامعة بيرزيت ، والجسم الطلابي كله يعبرون عن اعتراضهم بزمائهم هؤلاء وينقلون اليهم اعمق تحياتهم وان افضل تضامن ثبديه ازاءهم هو أن لا ننساهم أبدا في كل خطوة نخطوها لبناء مستقبلنا ، وختاما نقول : "كلنا مسجونون" .



فبيولا ساعاتي



خالد الاشهب



محمد القاق

لجنة المعتقلين وتأمير الدراسة في السجون



"عاملان اثنان تضافرا معا ليصوغا هذا الاجراء ، أولهما : اصرار المعتقلين على الدراسة مهما كانت المعوقات .

وثانيهما : جهود جامعة بيرزيت بجميع هيئاتها التي انتهزت الفرصة للتعبير عن المكانة التي يشغلها هؤلاء في قلوب شعبهم ."

هذا ما استهل به الاستاذ غسان حرب ، رئيس لجنة المعتقلين في جامعة بيرزيت ، حديثه معنا حول الموضوع . ونقتطف من اقواله هذه النقاط :

שְׁרוּת בֵּת, הַסּוֹהָר
מִדְירָה אֲלָמָּה

השוויה - הרשל

الشيدل، الأعزز، أهضنا، مجلس الطيبة
اسم المحبوب

رام الله

جيت ٢٠١٦

سجين

الشيدل، الأعزز، أهضنا، مجلس الطيبة

لتحية على يهود، يحيى الله ورحمة الله وبركة الله وسلام وبركة
لعلوند حضرة على جهودنا في هذا الاحتفال خطة فضففة وهي بذرة
المكارف والاضياف، لا يحيى هنا لا يستنكركم معاشر التجاة
المقتصالية والمعصرة الحالي معه كلامة الشباب في هذا الاحتفال والذئبه
مترقبة النور همودهم وكثير عيدهم عيادة نوركم انتم بعيدهم
طلاقة فضففة وغنية ومحبوبة، احباب الله به لانا فاتناعي وفتح ميد
في بخط احفلتنا بالله والدالة، ولما يحيى اليهود ويهود
الاخوة في اصبعاءنا احفلنا اهلنا، الرجال تفك حيلاتنا
واختاروا كلامة الطيبة، وفي الأعماق درك الأعمق أعمق
١٩٨٧/٧/١٨

الطيبة

رامي اللقاو

خاله و حازم



خسان الخطيب ، وحازم قطيينة ، زميلان ، رفيقان ،
سجينان . ومن سجينهما ، سجن رام الله ، يبعثان
بهذه الرسالة لنا ولكم . ومن يدري ممن ستكون
الرسالة القادمة ، مني او منك عزيزي الطالب !





النَّشَاطُاتُ الجَامِعِيَّةُ

● خلال العام انبثقت ظاهرة جديدة في الجامعة هي ظاهرة الفرق الغنائية الموسيقية الراقصة المنتشرة عن مكتب النشاطات الجامعية . وكان عدد الفرق الغنائية الموسيقية (٤) وهي: "السنابل" ، "صبا" ، "الشارع" ، و "العلم" . وبلغ عدد المنضمين الى هذه الفرق (٤٥) طالب وطالبة . أما الرقص الشعبي فكانت له فرقتان، وبلغ عدد المنضمين اليهما(٢٠) طالب وطالبة . وعليه، فقد كان مكتب النشاطات في حالة انشغال دائم وضجيج، مما تسبب في احداث المدحى لدى الموظفين العاملين في شؤون الطلبة ، واعادة المرح في أجواء الجامعة بحيث انسى الموظفون صداعهم وانشغلوا عنه بمرح الجميع .





* توج نشاط الفرق الفنائية الموسيقية خلال العام بـرحلة فنية قام بها منتخب من اعضاء الثرق الاربعة الى فرنسا . وكانت المؤسسة التي شنت هذه الرحلة ووجهت الدعوة اليها هي الجمعية الطبية الفرنسية الفلسطينية .

وقد احيت الفرقة "منتخب السنابل" عروضاً فنانية موسيقية في (٦) مدن فرنسية كبيرة، وكان النجاح الذي حققه الرحالة مشجعاً للغاية ، مما حدا بمكتب النشاطات الجامعية الى وضع برنامج لرحلات فنية مشابهة الى اقطار اخرى في المستقبل .





• أخبار
الرِّياضَة
خلال
العَام



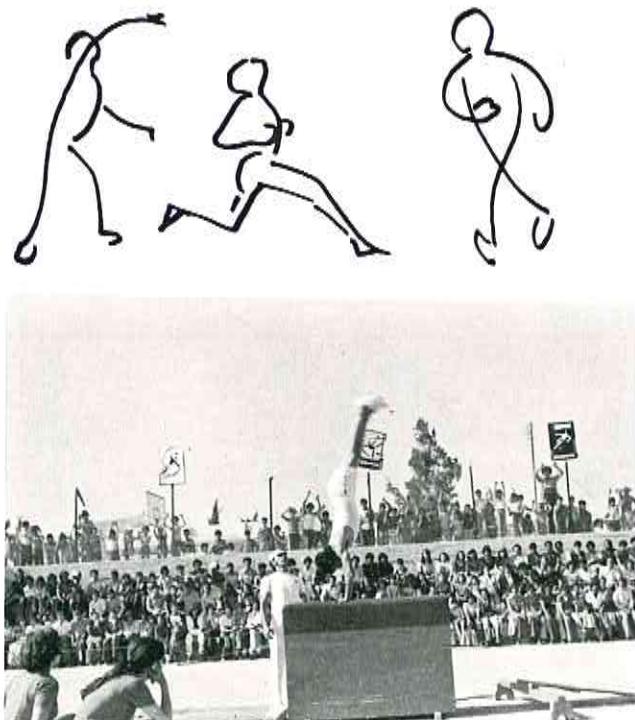
- تمكن فريق الجامعة من الحصول على كأس وميداليات بطولة كرة اليد بعد فوزه على فريق جامعة النجاح الوطنية بنايلس، وقد جرت مباريات البطولة على ملاعب جامعة النجاح.

- حملت الجامعة على الكأس والميداليات الذهبية لبطولة كرة السلة (طلاب) بعد فوزها في المباراة الأخيرة على فريق جامعة بيت لحم، وقد استضافت الجامعة الفرق المشتركة، واقامت جميع المباريات على ملاعبها.

- استطاع فريق الجامعة لكرة السلة (طالبات) من الفوز للمرة الثانية على التوالي ببطولة الجامعات والمعاهد العليا بالسلة بعد مباراة من طرف واحد بين فريقي الجامعة ومركز تدريب المعلمات بالطيرة - الوكالة -، وقد جرت مباريات البطولة في صالة مركز الطيرة، وقد نالت الجامعة كأس وميداليات البطولة.

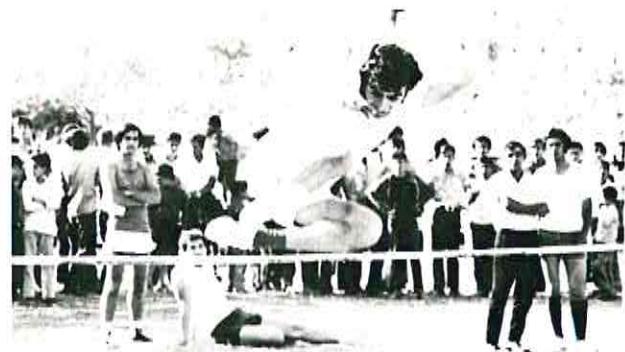
• يعود أبو الشاب (الاستاذ كمال شمشوم) اليها بعد غياب عام كامل قضاه في جامعة نيويورك في الولايات المتحدة . وكان عاما مثمرأ، اذ عاد ابو الشاب وفي جعبته ماجستير في علوم التربية الرياضية ، أما البكالوريوس ، فكان قد حمل عليه من المانيا الغربية .

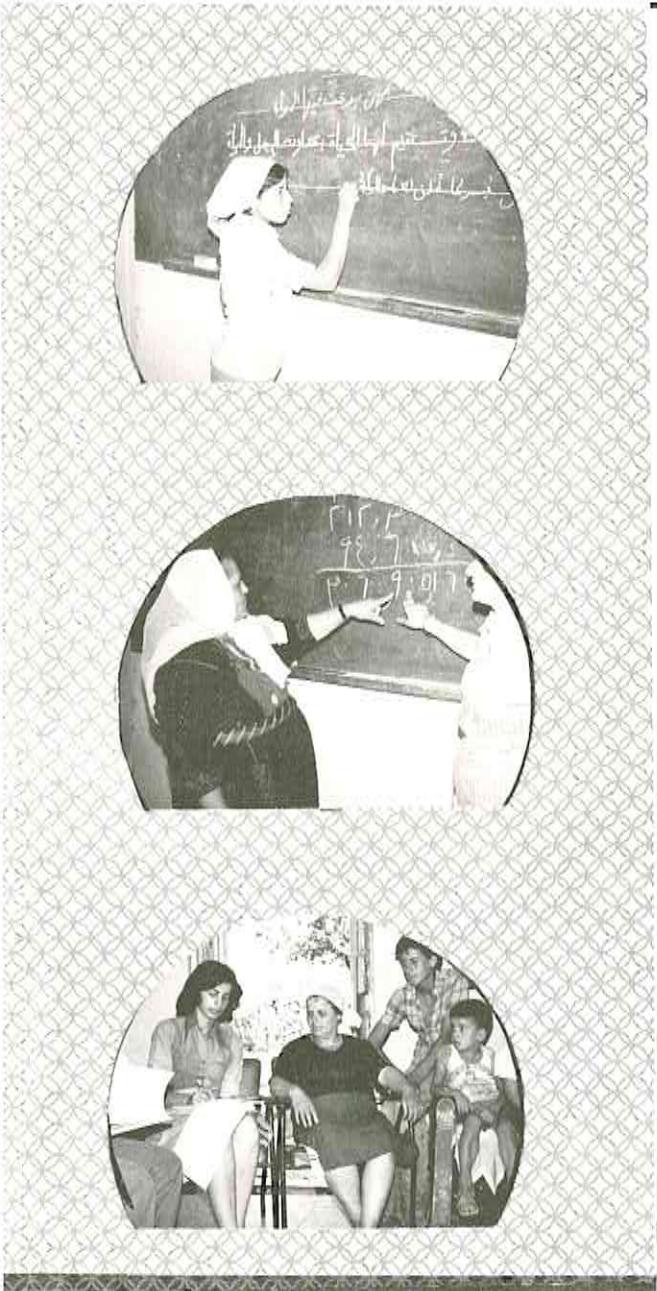
اما توقعنا نحن فان يعود اليها ابو الشاب بضحته المشرقة ونشاطه الرياضي الذي اشتقناه . فهذه الجامعة منبت الشباب ومرجع الشباب وأبيه .



• تأكيدا على تفوق الجامعة في هذه البطولات زادت الى رصيدها كأس وميداليات بطولة كرة القدم بعد فوزها في المباراه الاخيره على مركز تدريب المعلمين - الوكالة . وقد جرت مباريات البطولة على ملاعب جامعة النجاح ومركز تدريب المعلمين - الوكالة .

• تخرج هذا العام ثلاثة لاعبين من فريق الجامعة لكرة القدم وهم صالح دعباس ونديم بنورة وخليل سعيد، نتمنى لهم التوفيق والاستمرار في ممارسة النشاطات الرياضية في أنديتهم .





مكافحة الامية

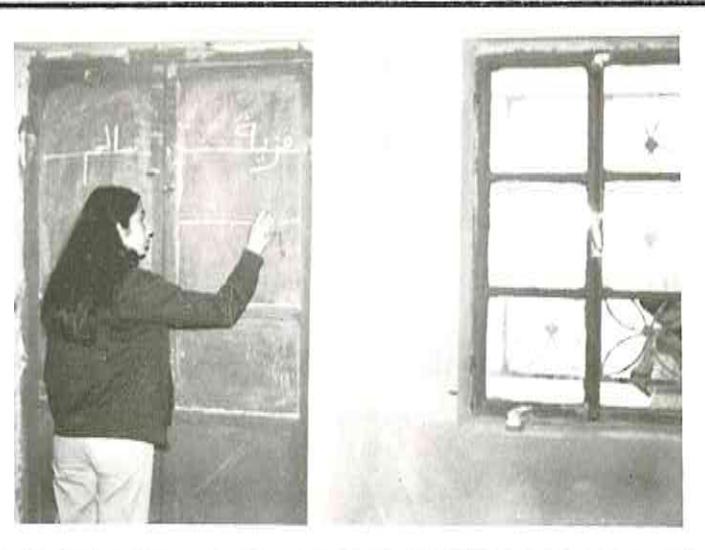
عقد قسم مكافحة الامية وتعليم الكبار في الجامعة دورة "التربية الحياتية" خلال الفترة من ١٩٨٠/٢/٢٣ ولغاية ١٩٨٠/٣/٣ . وتعتبر هذه الدورة برنامجاً "ثقافياً" للنساء الدراسات في صفوف محو الامية وتعليم الكبار تتعلق موضوعاته بال التربية الصحية ، الصحة النفسية والتربية الجنسية ، وقد شارك في هذه الدورة ٣٠ معلمة من مختلف مراكز محو الامية في الضفة الغربية المحتلة .



دفعت الدرر لآلامي لأنني أحب

القراءة والكتاب والسلام عليكم

التوقيع: ~~حنان~~



الفنان الفلسطيني

عصام بدر



عصام بدر هو أحد فنانينا المعروفيين الذين اشتهروا عبر المعارض والتجارب الفنية المتعددة التي اغنت ساحتنا الفلسطينية وجددت عطاءها .

تحية الى الفنان عصام الذي شارك في هذا الكتاب باهداه الغلاف ، وتحية لجاريته الجديدة التي تملأ احدى واجهات مبنى البلدية المطلة على وجه رام الله الأخضر المتمثل في منتزهها . ونأمل ان يظل كتابنا السنوي موعدا سنويا متجددا مع كل فنان فلسطيني معطاء .

خِتَّرْجِيُو الْعَامُ الدَّرَاسَيُّ ١٩٧٩

كُلِّيَّةُ الْآدِبِ

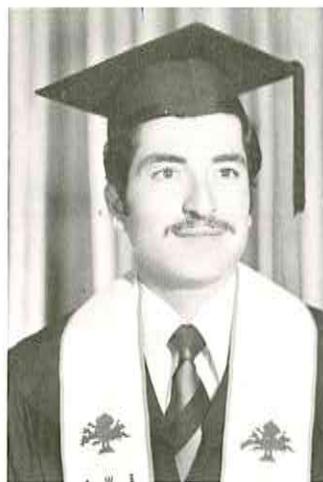


دولي كعيبني

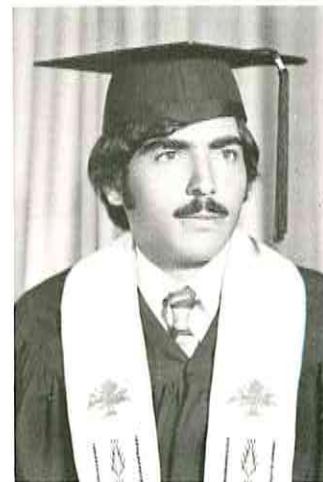


(الماظة) نجوى قريطم

خريجو :
دائرة اللغة الانكليزية وآدابها
تخصص أدب انكليزي



غاري احمد محسن



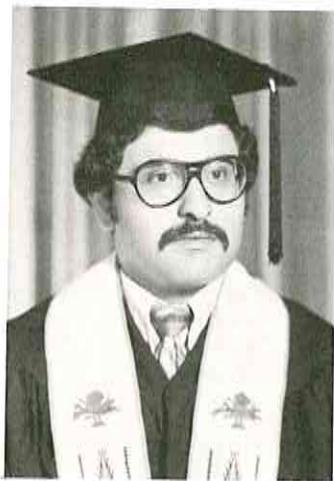
ابراهيم ابراهيم

زهرة الخالدي
أحمد السالمين

لمى فؤاد العبوه
نايلة عبدالله خوري



سعدي عبدالرحمن عواد



ابراهيم الزربا

خريجو
دائرة اللغة الانكليزية وادابها
تخصص لغة انكليزية



خالد محمد عبدربه



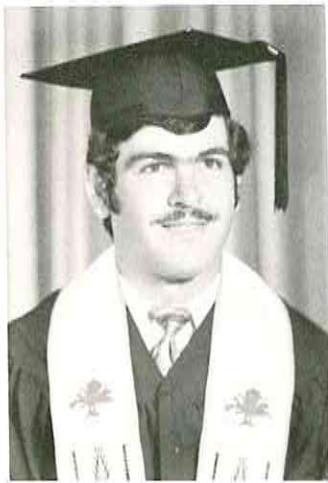
يوسف حمد فقي

زياد موسى التترير

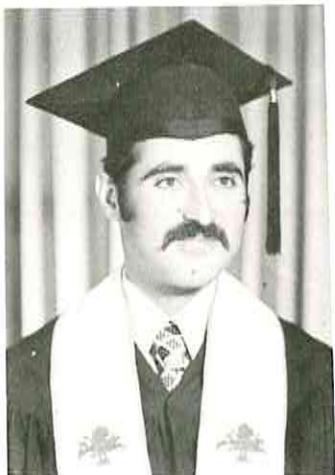
يوسف محمد اسماعيل



عبير ابراهيم نسيبة



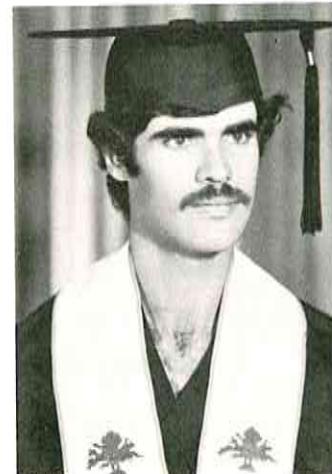
بشاره جورج خوري



موريس شاهين



هاله راجي كيله

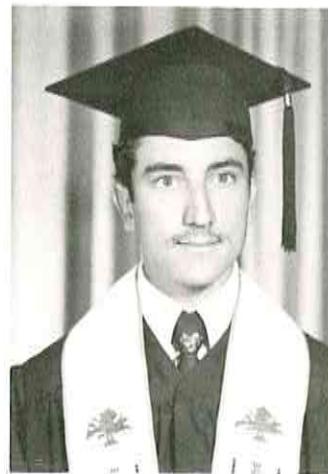


نصرى محمد اكميل

خريجو
دائرة دراسات الشرق الأوسط



منیره زهراوي



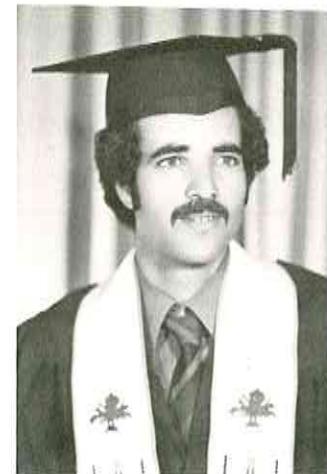
ركريا أبو عسله



جلال راتب محسن



هانيه طوباسي
صباحي كامل عمر
عدنان محمد حماد



مفید داود الحناوي



رندہ فرید عوض



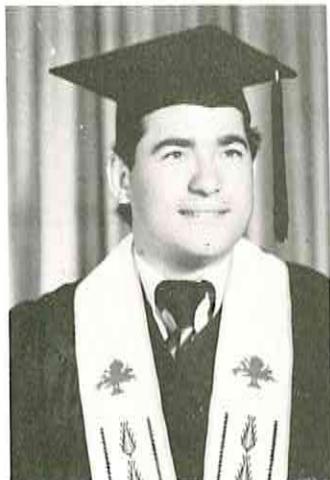
نارک ناصر الدين



رندہ المالکی



جسر تجو
دائرة علم الاجتماع



عمر محمود عايد



ريما بطارسه



بسمة أحمد عاد



ساقی عبدالحميد



ایمان جورج رمان



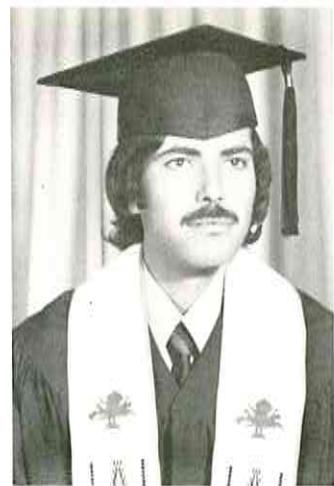
لیلی شکری دعیس



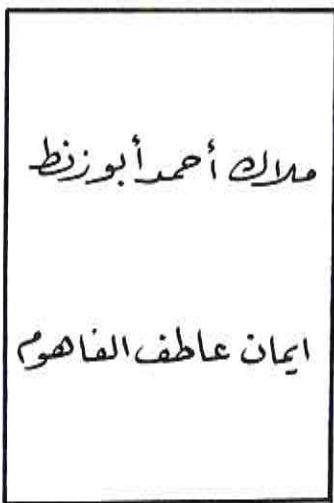
فدوی نادر قرش



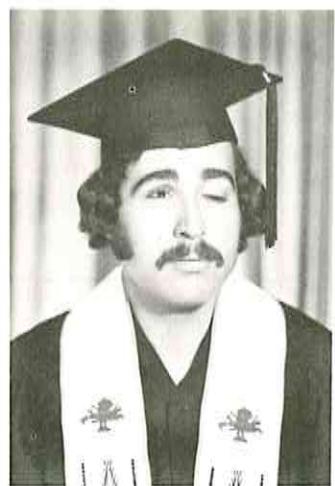
سمر قسیس



زهیر عمر یعقوب



مدهی احمد أبو زنط
ایمان عاطف الفاھوم



عبدالعزیز عیاد



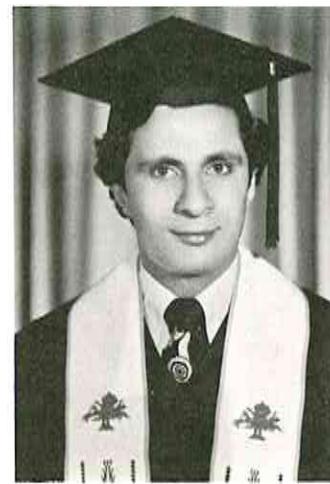
آمال الجمعة



فدا ء يونس حموده



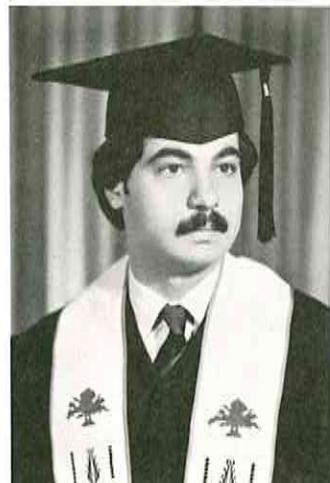
وفا ء العريان



عبدالكريم المغربي

خريجو

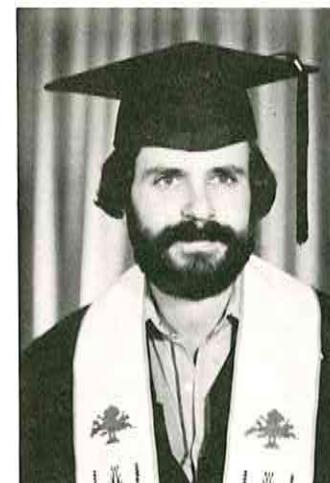
إدارة الأعمال
والاقتصاد



باسم عبد الصياغ



صفاء البدمني



مروان وديع خضر



سمى جاسر مصلح



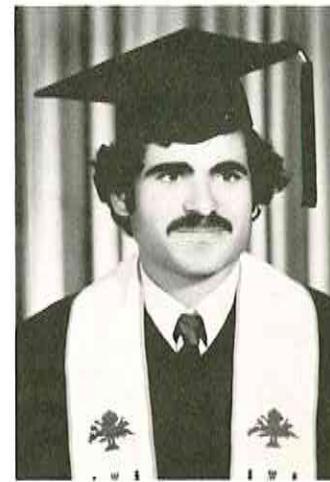
شكري ابراهيم نافع



نجله الشرباتي



سمية موسى حمدان

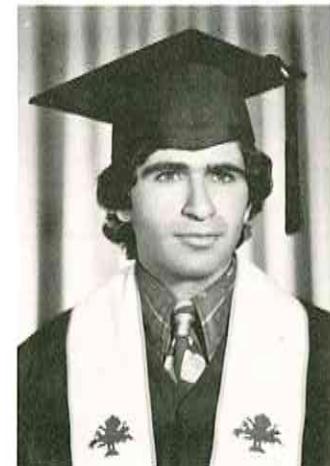


مناويل الاعرج

حسين موسى أحمد
عبد الجبار العبيض
هشام أحمد الخطيب
عمر عثمان عليوي
محسن أبو شعبان
نبيل أبو درابي



آيا روبينه أطميان



منصور أبو ليل

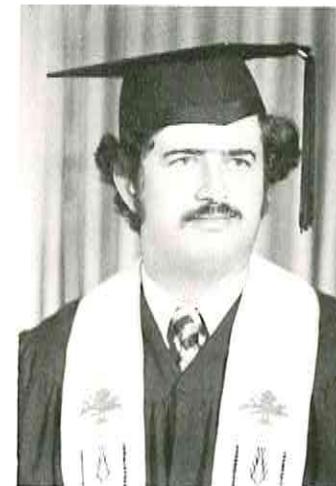


رندة مروان عفيفي

محمد عبد الله عواد
مصطففي الباسين
محمد يوسف المغربي



رياض حميده العبد
عزم علي اسماعيل
مارغريتا سلومونيس
وداد راجح احمد
تيسير اوصيلاف
سميع النوباخي
علي احمد حسونه



نزار أبو دبسة

حملة
جامعة طالب شهادة التعليم

أنصاف أحمد صالح

مرشد أبو نابي

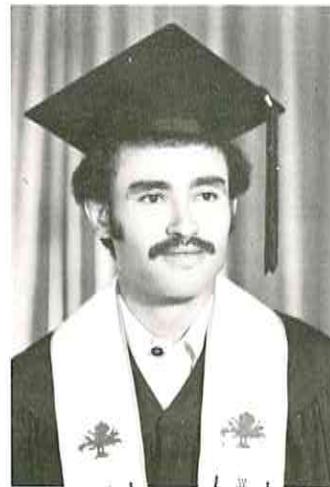


خِرْجَيُو الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ ١٩٧٩

كُلِيَّةُ الْعُلُومِ



نجوى طالب سلحب



حسن أبوالوليد

خريجو
دائرة الرياضيات

فاطمة عزات حسين

يوسف السالمين

ميري كامل عمر

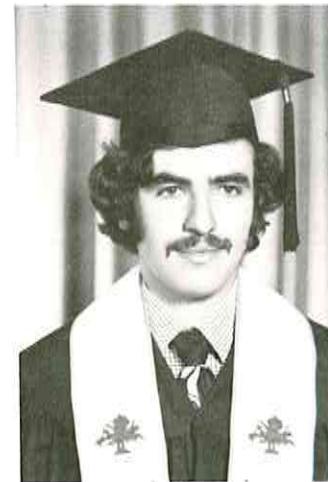
نهاة محمد حسين

خريج دائرة الفيزياء

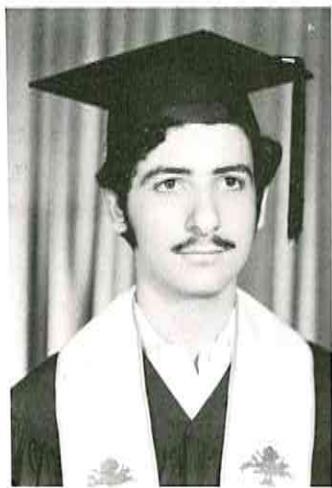
محمد ابراهيم حسين



نجاه الشاهد



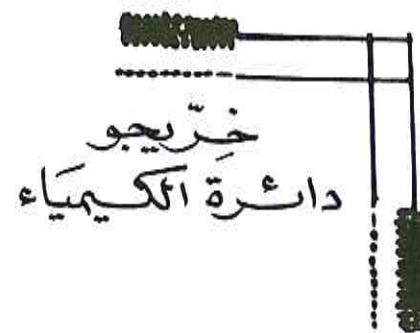
سورالدين ربيع



هاني شكري كرم



اولغا سهير عزوزي



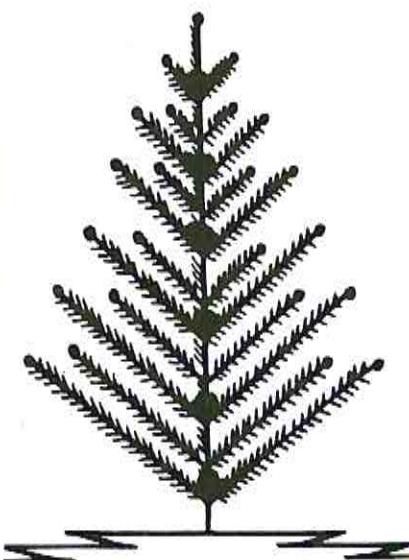
خريجو
دائرة الكيمياء

لـيدا هنا افرنجي
ماجدة سلبياتة
سمير مصطفى ناصر
سوزان ابليس

يوسف حسين عنبر
عمر موسى محمد
جراد خالد كنانه



ليلى الكردي



راجح الفنان ، الانسان ، طالما أهديناه
واهداها ، أهداها ارجلا ملأت كتابا
بعبير الأرض ونفحات الوطن ، وأهديناه
تقديرًا وحبا وحنانًا.

أوف أوف
يا شعلة هائل من أخفى لتهبها
بعدو النور ضاوي في غيابك
جبائنا الحرّة وغرّة شهبها
بعدها عالورى تذكر نصائلك
أهل بيرزيت بحبيبي سبابها
وهاصكي صار عرش القلب مائل
تحية للذئب روحه وهبها
كمائل كالمدى يبقى كمائنه
سabayi
"راجح"

الرجال الفلسطيني



راجع السلفيني

لقطات من عشاء الخريجين



أوف أوف ..

أنا من حكم دهر المثل قالني
وقلبني كجمراته ميت قلبه
اشي بـلـسـمـ جـرـوجـيـ وـسـرـقـلـبـيـ
بـشـوـفـهـ هـاـلـصـبـاـيـاـ وـهـاـئـشـبـاـبـ
وـيـاـ عـيـنـيـ ..

"راجع"



أوف أوف

اذا بتطلب حيادي و عمر غالي
يا تراب الألي عفر جبني
ويما دمي يسيل حالمته زلاطي
وبكفي أعيش عمري فلسطيني

أوف أوف "راجع"

أوف أوف

كلمة حرب شوبشه ومخيفه
وعلى الأحرار ما أوقع رعبها
خن بنتوق تلقيه العفيفه
وخيরتها من دموعنا وعصبنا
يا بوي يا بوي ...

"رائع"



أوف أوف

اذا بيكون في الدنيا عداله
واذا بيكون في قوه متبنه
بعزم زنود بناطي وشباي
وبعقل شيوخنا احره الامينه
ما برضي اعيش عمري بالذاله
ولانير الخصم يخضب جبيني

أوف أوف .رائع"



